پوٗت زوٗنہِ وُتھتھ.....

سُنیتا رینہ پنڈت

پوٗت زوٗنہِ وٗتھتھ.....

سُنیتا رینہ پنڈت

پوٗت زوٗنہِ وٗتھِتھ.....

سُنیتا رینہ پنڈت

مہاگُن اپارٹمنٹ، شالیمار گارڈن،

صاحب آباد، (یو۔پی)

سأری حقوق چھِ مُصنِف ہِنٛدِ ناوِ محفوظ

کِتابہِ ہُنٛد ناو	:	پوٚت زوٚنہِ وُتھتھ.....
مُصنِف	:	سُنیتا رینہ پنڈت
تیداد	:	500
چھپن وٚری	:	2004ء
مول	:	250 روپیہِ
کمپیوٹر کمپوزِنگ	:	رِنکو کول (2595136)

کِتاب میلنگ پتاہ:

۱۔ وَے بھوپڑ کاشن، سوٚری وِہار، بوری، جوٚم۔

۲۔ مہاگُن ایسٹیٹس، شالیمار گارڈن، ساحِب آباد۔ یوپی۔

۳۔ کِتاب گھر، کنال روٚڈ، جوٚم۔

۴۔ کِتاب گھر، مولانا آزاد روٚڈ، سرینگر۔

پوٚت زوٗنہِ وٚتھِتھ موٚت بولہِ نووُم
دَگ للہِ ناوٚم دَیہِ ہِنزِ پڑیے
لَلہِ لَلہِ گران لَل وُزِ ناوٚم
میلِتھ تَس مَن شرٛوژیوٚم دیٚہہ

ـلَل دید

وبژار

یتھ کتھِ منز چھنہٕ کانہہ تہٕ شک کہٕ غزل چھےٚ اَزکل چہٕ کاشرِ شاٗیری منز باوٕژ ہُند اکھ پُر اثر تہٕ پُرکشش ژٕری یہٕ۔ چاہے اَز کلک عالم تہٕ عاقِل شاٗیر کُری تن شار گرنکہٕ تہٕ پرنکہٕ رنگارنگ تجرُبہٕ۔ اَلبکٹر اِنک میڈ یاچہٕ خاہشن مُطابق بدلٕ تن سہ پُنن رنگ تہٕ رِپھ تہٕ کُری تن ناٹک۔ غزل چھُ اَز تہٕ تس حیاتی ہُند جام چاوٕ ناوان۔ زَن تہٕ وونہٕ اَنان نارٕ بزیہمن پان چھپہٕ دِنک حوصلہٕ دِوان۔ اُچھو بولہٕ ناوان، موختس مالہٕ کرناوان، بال ژھنڈِتھ بالہٕ یارس پیٹھ جانہٕ عزیز نچھاور کرناوان، ویہہ وبتر پنچ تیہہٕ بخشان، بالہٕ داٗمنٕ ژٕنی دیاوٕ ناوان، ذیہنکہٕ ژٕر پچہٕ یَلہٕ تز اُوتھ اَسمانی ژٕرو کرنہٕ بدلہٕ زندگی ہُند ٹیوٗٹھ موٗ ژٕر پرزٕ ناونچ کل کڈان۔

ہتہٕ بدبن ژٕری یَن ہُند سَفر طے کُرتھ فارسی تہٕ اُردو زبانی ہُند پزانہٕ وار نالہٕ کڈِتھ تہٕ دوٗر چھُکتھ چھُ اَز کاشُر غزل نہٕ صرف بالغ سپدنچ ژبنہٕ وَن دِوان بلکہٕ حَیَت تہٕ موضوع اعتبار حساس لوٗکن ہُند دھیان پانس کُن پھِر وان۔ مرحوم موتی لال

ساقی صابن دۆن کہِ جناب رحمان راہی چھُ کاشُر غزلہِ ہُند اِمام تنہٕ گی ڈریہِ تِرہہ مَرٕ۔ اَز چھنہٕ کاشُر غزل کُشیرِ تام محدُود بلکہِ کُشیرِ نبر اوٗ دھم پوٗر، راجوری، جومہِ، پنجاب کمن کینٛژن شہرن، ہماچل پردیش تہٕ دِلہِ مَنٛز تہٕ چھِ کاشُرِ غزلہِ ہِندی دِلدارہ اتھ شارِ صِنفہِ وژھِ واُلنجہِ لول بران۔ تہٕ زیوٚ پیٹھ ہیوٚن لایق اِضافہِ کران۔ پتی مبن پنڈِ ہن ڈری یَن مَنٛز چھُ کُشیرِ نبر مرحوم موتی لال ساقی، ارجن دیو مجبور، مکھن لال کنول، پریم ناتھ شاد، جواہر لال سروٗر، شمبھو ناتھ بٹ حلیم، کاشی ناتھ باغوان، بال کرشن سنیاسی، موتی لال ناز تہٕ سُنیتا رینہ وغاٗرِ شاٗیرو غزلہِ لول درتو ومُت تہٕ وتکہِ سوچ تہٕ فِکرِستی مُتاٗثر سپدِ تھ نوزُک جذباتن تہٕ احساساتن مَنٛز دیژارُک گُلالہِ پھولہِ روومُت۔ ضرورت چھےٚ یمہِ کتھِ ہنٛز کہِ اَزی کِس یتھ کھری لد بندوٗقی ورتاوس مَنٛز سپدِ غزل ٹھوس زِندگی ہِندِس توشتل گنوی پتھرِس پیٹھ قدم ٹھہراونس یوٚ گی تہٕ ہوہس گیجہِ گنڈنہِ بدلہِ کرزندگی ہُند یتھارتھ یانے پزرِ زِندگی ہُند شرٛنگار۔ لوٗکھ واُتی زوٗنہِ پیٹھ۔ تکنیکہِ کہِ تُجربأتی دورِ مَنٛز نیرتھ چھُ اَز اِنسأنی سوٗچ پرمپرا وادی وِشواسن ول گتُن دِوان۔ پتھ روزُن گوموت نالہِ مَتہِ رٹُن۔

بہِ دَنہِ یہِ کتھ وثوقہِ سان کہِ سوٗن اَز کلیک کوشُر غزل گوشاٗیر چھُ وقتچ نزاکت سمجھتھ غزلہِ ہُند پزتھ شار وبزار کہِ یارِ بلہِ نأپہِ ناوان۔ ضرورت چھےٚ کہِ زندگی ہُند شِٹھنیارتہٕ وُشنیر، کرتچھرتہٕ منٛچھر، کامیأبی تہٕ ناکأمی، سأدِل تہٕ ٹھگل، زیوٚن تہٕ مرُن، پھلیہِ یاوٗن تہٕ گنڈی زال، نظرِ کرم تہٕ دادو سوخن دِن اَسہِ زندگی زُونچ پریرتھ۔ تکنیاز سارِوے کھوتہٕ حسین چھِ زِندگی زُونکی کینٛہہ موٗلکی ژیٚہہ۔

وُنیک تام کُر سُنپتا جیؔ ترٕنے شارِ مجموعہ چھاپ، "چنار کے آنسو" 1998عیسوی، "رِہج یاد" 2001عیسوی تہٕ "سوٗنول" 2003عیسوی۔ "پوت زوٗنہِ وُتھتھ " چھُ یہُند ژوٗریم مجموعہ۔ غزلن ہنٛز سومبرن۔ سُنپتا جیؔ چھےٚ 1967عیسوی انت ناگہٕ زامٕ۔ یانے مالنٛی چھس انت ناگکی تہٕ باگنٛی چھےٚ آمٕ کمرازس منٛز تہٕ وُنی کبنس چھےٚ شالامار گارڈن صاحب آباد اُتر پردیش منٛز سکونت پذیر۔ انت ناگ ڈِگری کالجہٕ پیٹھ چھُن 87-1986عیسوی منٛز بی۔اے پاس کوٚرمُت۔ خاندر کوٚرُن 1992عیسوی منٛز تہٕ بالہٕ کرشن چھس دیٚن دیٚتمُت کھونہِ للہٕ وُن۔ سوچھےٚ اکھ گرٛہست زنانہٕ شرٛ ودکاشر بٹہٕ گرٛکی ساری لوٗازمات پالان تہٕ زِندگی بامانے بناونہٕ خاطرٕ اَدیچ سادھنا کران۔ سبزرا، پزراتہٕ شوزرا چھس باگہٕ آمُت تہٕ ادبی محفلن منٛز چھےٚ اَزکل سرگرمی سان حِصہٕ نوان۔ اُچھن منٛز چھس اَڈٕ پھوٗلکی خاب رواں دَوان۔ برتھا چھس لولہٕ وول، قدرٕ دان تہٕ مایہٕ بوٗرُت۔ یوٚ ہے چھُ وُجہہ پھولہٕ وُنہِ لالہٕ زارٕچ یمبرزل دُنتھ چھےٚ شبدٕ سادھنایہٕ ہستی ماحول مُشکاوان۔ یہٕ چھُ دراصل تس دیہٕ سُند دِینٛث۔ اَندرٕ وُزِنی۔ گاہے چھےٚ محبوٗبس ہستی ہم کلام سپدان، گاہے تس سالہٕ مُتی ہِندی گون تہٕ صِفت گنٛزران۔ گاہے خط و خاٖلکی تاریف کران۔ گاہے تہٕندِ اَمارٕ پوشن مالہٕ کران، گاہے گچھ کُتھس فرشِ مخمل کُرتھ بزنٛزی گنٛزران۔ گاہے لرٕ پان ساوِتھ رازِ دل باوان، گاہے منہٕ ناوان پزانہٕ کتھ یاد پاوان تہٕ گاہے زمانکی ستم وبترٕتھ اُچھو موختہٕ ہاران تہٕ حسین خابن پنہٕ نیو اَتھو موچھ موٗرن کرنس پیٹھ مجبوٗر سپدان..... لیکنِ سُنپتا جیؔ ہنٛز غزل چھنہٕ عشقہٕ

دیو ہارس تانی محدود۔ تمی سُند سوچ فکرِ چھ اکو ہمہ صدی ہندس گٹہ زوٗلس تہ نو سامراج وأدی نضامہ کس زلری زالس منز ہینہ تھ تہ بزونہ پکنچ کل گنز راوان۔ تسند زہن چھ بالغ آسنس ستی ستی بیدار۔ سوچھے زندگی ہُند پزتھ مولل ژہ زوٗن یژھان تہ زونہ خاطر چھ آژار۔ وبژاوتہ لول تزشوے نہایت ضروری۔ تسنز لولہ باوتھ چھے نوزک، جذباتی، پرکشش تہ پراشک اتھ چھنہ کانہہ شک۔ نہایت سادگی سان بے جھجک چھے سہ پُنن رازِ دل تہ حالِ دِل بیان کرِتھ حسین احساسات کتھ کرناوان۔ زبوِ دِتھ بولہ ناوان، لول ورتاوِتھ جانانس لولہ للہ ناوان۔ تسنز اکھ خوبصورت یاد، وصلکی رنگین ژہی، کتھ ژاکھ نظرن ہنز تلہ تراو۔ گاہے ژھوپہ تہ گاہے وُٹھ گجار چھ ہزِ دیہ کس سمندرس موجزن بناوان۔ یہ گیہ اکھ کتھ۔ زندگی ہُند اکھ پہلو۔ لیکن وُہمہ صدی ہندس دوٗیمس پنوٗھمس منز آیہ غزل کڈرِ زندگی سبٹھاہ نکھ۔ زہن گو آوُر کتھن مانہ ژاران تہ کھری لد وتن ہندی ٹھری نہہ ناوان۔ زندگی ہندبو گوناگوں مسأیلو، زأتی تجربو تہ مشاہدن اوٗن غزلہ ہندس مزاجس منز بدلاو۔ غزلہ پرأواکھ نوہیت تہ زندگی۔ سُنتا جی ہندس کلامس منز تہ چھ یہ صحت مند بدلاو نظر گوٗھان۔ سوچھے زمانس ستی ستی لرلو ربزونہہ پکان۔ زأتی تجربن، سوچ فکرس تہ ٹیٹھس پزرس غزلو ہندبو شارو ڈسی آکار بخشان۔ سوچھے روایت تہ پالان۔ لول تہ ورتاوان۔ حساس تجربن ہنز باوتھ تہ کران تہ ستی ذہنکی دریچہ یلہ تراوِتھ تہ کتھن مانے ژأرِتھ غزلہ ہندبن شارن وبژار کہ گوبر تہ سنز ستی مول کھاران۔ مسلن یم کینہہ شار چھ غور طلب:

لَفظن مَنز اَز قاٗد بہٕ کرِ ہَتھ
اَنہارُک وٕون آسُن لاٗزِم

جذباتن ہُند سپر رَچھوٗ اُسی
احساسُک نکھِ آسُن لاٗزِم

پڑھ رِژھراوٕنی کرِٹھ کتھا چھےٚ
ذہنس وونہٕ ڈکھِ آسُن لاٗزِم

بیٚیہٕ اَکہٕ غزلہٕ ہندیٚ یم شارُ چھ تو کھ:-

پٔچھر زِندگی ہُند چھُ ہرِ والنس گنیت
بوچھر گوژھنہٕ حاوی گوٗھن گالنس گنیت

چھِ لاچارِگی آوِ رِتھ تھاوِی مٔتی اُسی
نفس اُس وُہرِتھ چھُ دبو پالنس گنیت

نہٕ پَشہٕ نٔے نہٕ ماتم نہ کزیٚشن نہٕ روشن
جگر یاتہٕ گوژھ تیوٗت بوٗ ڈژالنس گنیت

سُنیتا جی ہندِس لولہٕ دبو ہارس چھِ پٔنٛ تیہہ، پٔنٛ آسُن، پٔنٛ آکرشن، پٔنٛ نزاکت، پٔنٛ وَچھِ وُشیر۔ باضے چھےٚ اُچھن ہنٛز تلہٕ تراوِے وَچھن زبو بخشان تہٕ عبارت چھےٚ ہرٛ دیہٕ کِس اُنہٕ پٔٹس پیٹھ عیان سپدان۔ بوٗ میرٕ کنگراے یا پوٗنپرٕ گتھ، پھُلیہٕ یاوٕن یا بُلبُل مَوٗر، نیچہٕ سبزار یا آرٕ گزٕزُن۔ کُتہٕ بول بوش یا وِگنہٕ وَنوٗن لے

وُزِ ناوان اَتھِ گرٹس پہُن یا یُندِ رِکتُن ، غرض پزتھ مأرِی مۆند ژیوٗہ چھُ عشقہِ والبن مألہِ پھرِ وان ۔ داوس چھُ لگان عاشق تہٕ داوس اتھِ چھُ سوزان شٚچھ ۔ قرار چھُ ہوان ژھیف تہٕ یقرار چھُ بنان خاب ۔ اکھ اکھ گرچھے بنان قہرِ عذاب تہٕ عاشق چھِ سپدان پھلوأے ۔ غزل چھے یمن انمۆل ژِہبن بران لول ۔ سُنتا جی ہنٛد بن عشقیہ غزلن منٛز چھ سبٹھاہ خوٗبصورت زبو دِنہِ آہٕو ۔ یمن غزلن ہُند مجأزی پہلو چھُ سبٹھاہ جاندار ۔ پزیہِ وُن ، پژھ یوٗن ، زیرَل ۔ یہِ چھُ زیر دِتھ زن نیٚندرِ وُزِ ناوان ۔ لیہِ اَنان تہٕ گوِتری ہِندِ تجربک تہٕ باوِ ژہِندِ تھزرُک اِحساس کرِ ناوِتھ زن تہٕ مانسرِ شزان کرِ ناوان ۔ وُچھنوٗیم کینٛہہ شار کتھِ چھِ پرن وألی سُند جبس زَن تہٕ ہتھ نوان :-

پأرِی زانے ڈُج تہٕ چیٚشمن آب ہوٗکھ
پان پنہٕ نُے اَز مے اَزماوُن پیٚیم

دگ مے چأنی ٹأٹھ چھم پکہِ وٹہِ زَرو
سوکھ ژے گُنیت پنہٕ نے ہِصُک تھاوُن پیٚیم

ترٹھ تہٕ ژأجم مندنبن گٹہِ کار وُچھ
گرٹہِ تہٕ دزالیس کوٗت وبتراوُن پیٚیم

باگہِ چھامنیے پزتھ یوگس منٛز زِندِ دزُن
ووٚنی مے ٹندوُرک تۆر چھاوُن پیٚیم

پیلہٕ وَٹہٕ سے چھوکھ کیڈِتھ وونی بوچھِ ژَلیا
کِنہِ تھرٕر للہِ ہُند مے پلہِ پاوُن پیٚم

حقیقت بیانی یا ویہہ تلہٕ وِنی طنزِ یہِ باوتھ چھے سُنیتا جی ہند بن غزلن پزیہِ وُن نوو اَنہار بخشان۔ یہ طنز چھُ کُنہِ عشقہٕ وِیو ہارس ستی وابستہ تہٕ کُنہِ کھنڈی پھٹ اِنسانی جذبس ستی۔ کتھن ہُند خالِص احساس چھُ دگہِ ہندی تیونگل وُہہ ناوان۔ شہرن ہُند ہوُل ہالے، تیز پھُھلاو، مشینی دورِچ دَوِ دَوِ، نقلی زندگی زُونچ مجبوری تہٕ پراجیہِ ہُند احساس۔ یہاُے چھے اَزی چہِ دورِچ پہچان۔ مشینہٕ زوپ اِنسان کلہٕ کاپہِ سان۔ حدِ پیٹھی غولامی وبتر اونچ مجبوری تہٕ پامال گاُمو اِنسانیت۔ اَما اَزیک غزل گوشاعر کِتھِ روزِ یمو اثر اتو نِشہِ بدوُن۔ سوچ فِکرُک کینٛہہ پیچ دار پہلو بنیاے موضوعِ غزل۔ وجوُدی مسائیل آے وو تلتھ تہٕ عصری آگہی بنیہِ اہم گامن رودوو جوُد، گامن رود حُسن، گامن رود سبز رتہٕ پزر، گامن راُوسادگی تہٕ شرافت اِنسانی قدرن آیہِ لتہٕ موٚنڈ کرنہٕ۔ گامن ہندی شرٕ ودگرٕ آے چھُکرنہٕ۔ پاٹھلی وَتہٕ پدبن بنیاے تیلہ سڑکہٕ۔ رام لیلا ژٕج مند چھِت، نانہِ بُڈی بب گیہِ ہے بنگہٕ۔ گام آے شرو کان تہٕ ٹمٹمن لوگ چلے جاو۔ یہِ چھُ زندگی ہُند اکھ حقیقی اِحساس۔ تھ زبوِدوان سُنیتا جی چھے لیکھان:-

شہرن زَر پیو شورِ ے شور
راُوِ ے کُکُلن ہنز پہچان
دم پھُٹی شکلن ہنز بستی
باسان کُنہِ چھُنہٕ خوش اِنسان

بسنَس لسنَس کِوٚ ترسان

بستی گاٚہوٚ بیٚتہٕ واٚران

جدید دورس منٛز یم معاشرتی تبدیلی رونما چھِ گوٚھان۔ یا گمٛوٚ چھِ تہٕنٛد سیٚد سیوٚ داٚثر کتھِ چھُ غزلہٕ ہندس رِوایتی زاٚوی جارس ھیٚقوٚ نکھِ اَنتھ بتراٚ ژہُنٛد کزٕ تچھر تہٕ میچھر بخشان۔ اَمیک اِحساس چھُ سُنیتا جی ہندٕ بن کیٚنوٚن غزلن ہندی شار پُرتھ پانے سَپدان۔ کُنہٕ چھِ وجوٗدی مسائیل وبژارِ کہٕ اعتبارِ غزلہٕ نوبر بخشان تہٕ اتھ ہندی زبانٕی ہنٛز وبژار پزدھان کوٚتاہٕ نکھِ اَنان۔ اکھ گہن وبژار چھُ یوان ژھوٚترتھ دوٗن مصرن ہنٛز بندشہٕ منٛز پیش کرنہٕ۔ مضموٗن تازٕ آسنَس ستی ستی اگر گرٛ ژہنٛز نزاکت تہٕ لفظن ہُنٛد وَرتاوتہٕ مِلاوٕ رؤس شودتہٕ وبژارِ موافِق آسہِ۔ شار چھُ کھسان ٹارِتہٕ باوتھ چھےٚ یوان مولہٕ وُنہٕ۔ وُچھتو سُنیتا جی ہنٛزِ اکہٕ غزلہٕ ہندی یم شار:

سُدرِچ ژھوپہٕ گیہٕ سنٛرِچ آن
بوزُن تِکیا چھکھ نادان

داربن ہانکل کیاہ تھاوَکھ
واوِچ ژھوپہٕ گیہٕ بوٚڈ طوٗفان

ژھوپہٕ گیہٕ روپہٕ ہنٛز وَقتس پیٹھ
قلمچ ژھوپہٕ گیہٕ زنمن ہان
زیوٚ رؤس نَرگو دوٗبی سُند کھر
للہٕ ہنٛز ژھوپہٕ گیہٕ زنمن زان

سُنیتا جی ہِند بن غزلن ہِندی کینٛہہ شار چھِ یقینن موٚلِلو فن پار۔ نیہٕ نیہٕ کرِ وٚنی یِم شار چھِ سبٹھاہ خوبصورت تہٕ پُر اثر۔ لفظ وبہار چھُ موضوع مُطابق کرنہٕ آمُت۔ مانے پیٚچ وُستھ تہٕ گہرائی تہٕ چھِ تہٕ رِوایتی تصور چھُ وتیچہٕ نزاکتہٕ مُطابق مُنفرد اسلوٗب ہیتھ فِضا مُشکاوان۔ شار پُرتھ چھنے دُبارِ پرنچ کل گنان۔ من چھُ گوٚھان ہرشس تہٕ زُون چھُ زِژ تراوان۔ سُنیتا جی چھنے اکثر ژھوچہٕ بحرِ منز غزل لیکھان۔ سوچھنے شوٗد کاشُر لفظ ورتاوس اُنتھ کُنہِ نہایت سادگی سان تہٕ کُنہِ سنجیدہ طور پنہٕ نین انوبھون یا ذہنس منز وٚتلیمون اِمیجن آکار بخشان۔ وُچھوِیم شار کتھ چھِ سانہٕ ذہنک گٹہٕ زوٚل گاشہٕ راوان:-

ٹارِ کھوٚت ماتس وُچھو منیوٚنے تھرز
یا چھُ نظرن تل تمس اسمان وُچھ

کُملاوِتھ موٚہکو پاٹھی جگر
مس پیالہٕ برِتھ چھُم چاوُن اَز

سہل کتھ چھنے پھِر تھر کرُن اُنہٕ پٹہٕ
مگر کوٚت مُشکِل چھُ انہار مُشرُن

تقدیرس تھف کری تھے بیوٚٹھ
اتھ چینن رکھ نے کھاوُن ہان

سُہ ہرگاہ میانہٕ گرٕکے پےٚ پرٛژھی زانہہ
ژۄنی زبس رات گیہٕ شہرٕ ے سوتر اُوتھ

پننہٕ کنکھ خوددار دِل گنہٕ قمتس
پننہٕ وِزِ تس آبہٕ روٗستے کزۄر گو

آدم زاٗ ژہنٛزِ حیوانی حرکٔو اوٗن سانہٕ زندگی منٛز مندی نبن انہٕ گوٗٹ۔ گرٕ بارتر اُوتھ پیو ژلن تہٕ ژلان لگی چھمبن تہٕ چھارن۔ نوٗی سامراج واُدی سازشی نظامک زہر پیو اَسہٕ بے گوناہ لوٗکن ژالن تہٕ ہٹہٕ والن۔ اِنسانیت گیہٕ رُسواتہٕ سورگہٕ دارن لگی باہ منٛز کلف۔ ٹاسہٕ راے وُژھ ژوپاری۔ وِستھا پنچ دگ للہٕ وان واُ ژانت ناگہٕ کہٕ اَکہٕ ریشی گرٕچ کوٗرتہٕ ہندوارِ کہٕ اَکہٕ بارسوٗخ بٹہٕ گرٕچ بزانٛد گنی شالہٕ مار گارڈن اُترپردیش۔ تقریباً ژون لچھن لوٗکن ہنٛز دگ چھےٚ سُنپتا جی ہندٕ بن کیفیون غزلن ہندٕ بن شارن منٛز اوٗش ہران دز پٹھ گژھان۔ غزلہٕ ہندِس سانچس منٛز وبستھا پنچہٕ دِگہٕ ہُند اِظہار اوس پزیوگ کہٕ اعتبار اکھ نوٗ واضافہٕ۔ اکھ نوٗ وتجربہٕ یوسیہٕ اَز کاشرِ شاعری ہنٛز اکھ جاندارتہٕ بامانے ژنٛڈ ہُنتھ وُسجار پزاوان چھےٚ۔ سُنپتا جی ہندٕ بن کیفیون غزلن ہندٕ بن شارن منٛز چھےٚ وستھا پنچ دگ زن تہٕ وُہان باسان۔

یتھ میوٗ تل کِتیاہ لال شوٗنگتھ
کانہہ جُتنہٕ کُروِ وُزِ ناوُوِ کانہہ

گرٕچ وتھ اُس نہناوُتھ
پیہٕ لیس پرٛژھاے کیاہ کرٕہو

راتہِ کِس رازس وُچھم چنہِ خالی اَز
وَتھ گوٗمُت جِگرس اُچھن مَنز اُرژر

دوٗر تامتھ نظرِ گوٗھ ہے کانہہ پکان
زانی کارا میانہِ وطنک ہم سفر

وانگج واُرِس مَنز چھےٚ نزاکت
گرنے مَنز واُران مےٚ وۄن مَس

وِتچ کتھ کرنَس چھےٚ مناہی
قلمَس کیاہ کھوٗ ہان مےٚ وۄنمَس

بلہِ نِکو چھِنہِ اِمکان مےٚ وۄن مَس
گلنِکو ہتھ سامان مےٚ وۄنمَس

سُنتیا جی چھےٚ کاشر غزل شاعری مَنز پرارتھنا پرکھ غزلہِ مُسلسل لیکھتھ اکھ رژ روایت سگہِ وان۔ یہِ چھُ دراصل تسند اِخلاقی تھزرتہِ بحر۔ تمہِ تہذیبک سۄن اثر یُس تِمس مالنی گرِ چھُ باگہِ آمت۔ یہِ سانی میوٗ چھےٚ سبٹھاہ زرخیز۔ کمن گولابن چھُن پھولنک شرف بخشمت تہِ امی میوٗ ہنزِ خوشبویہِ ستی مُعطر سپدتھ چھےٚ شاعرِ ہ پننہِ یوٗھ تہِ پژھِ ہنز پوٗھ باوتھ کران:-

مےٚ سبز رِچ وَتھ رئیم پتہِ وَتھ
سلامت سُے سفر تھوٗی زیم

تھزٕر سوچس دِزیم تیوٚتاہ
ندامتکے اثر تھوٚی زیم

مے چھے یتھ سینہٕ ہے اندر
جذب کوٚرمُت یہِ بدتے رُت

سنیر سُدرُک عطا گرٕی زیم
شراتکے بجر تھوٚی زیم

دوہس ویتارنک پہراتہٕ راتس ژبتھ دِنک طاقت
تہٕ شامس کل صُبح پھولنچ عبادتکے سحر تھوٚی زیم

اُزچہ کاشُرِ شاعری منز چھُ سُنتاجی پَنُن خاص مُقام حاصِل۔ تہنٛدِ خاطرٕ چھے شاعری پاٚنی پانس منز عبادت۔ سو چھے گرہست تہٕ پالان تہٕ شار تہٕ ونان۔ واریاہ ٹھرٕی چھِ بتھِ یوان مگرتس چھُ دَیَن حوصلہٕ دُیتمُت سو چھے پننہٕ وبہار کہِ منجھرٕ ستی پَنُن اوندِ پوٚک میٹھر اُوِتھ کتھن مانہٕ ژاران تہٕ وتن ٹھرٕی نہہٕ ناوان۔

کاشُر غزل وتنکہٕ مزاجہ مُطابق نوٚبن موضوعاتن ستی وابستہٕ کرنس چھُ تسُند دِیُت اہم۔ زباٚنی ہُند ورتاو چھُ طیس پیٹھ۔ کم کھوتہٕ کم لفظ ورتاوس اُتھ چھے سو اُکس سکچ بناوَن واُلس چتر کار ہنٛز بومِکا ادا کران۔ واریاہ کیٚنہہ چھُ پرن واُلی ہنٛدِس بالغ سوچس پیٹھ منٛھر روزان۔ مے چھے ودمید کہِ یہِ شارٕ سومبرن کھسہٕ پرن والمن ٹارتہٕ سُنتاجی پزاوِ محسنٹک پھل تہٕ سُہ گوآتم سنتوش۔

"میں تو جانوں کہِ میرے بعد بھی میری یاد کرے کوئی" یہ احساس چھُ تس کرمہِ سادھنایہِ ہُند وزت دارِ ناُوِتھ تہٕ سنتوش بیول وِوناُوِتھ آنند پھل پراونچ کل کڈان۔

مے چھُ دوٗر ژلُن ژھین دِتھ رِشتن
کینہہ پزاُوِتھ پتھ گُن تراوُن اَز

25 رفروری 2004 عیسوی

بھوشن لال کول
ڈی لِٹ

☆

بزونہہ گنہِ ہردم باسُن لأزِم
دوریر چون تہِ آسُن لأزِم

لفظن منز اَز قأد بہِ کرِہتھ
انہارُک وؤن آسُن لأزِم

جذباتن ہُنٛد سہر رَچھو اُسی
احساسُک نکھِ آسُن لأزِم

چھےٚ ژنے دِلچ آواز تہِ ژپنی
چھےٚ ہمراز تہِ آسُن لأزِم

پژھ برژھراوِنی کرِٹھ کتھا چھےٚ
ذیہنس وونہِ ڈکھِ آسُن لأزِم

☆

وبقار روٚچھ مےٚ امار گولُم
مےٚ کرنہٕ ژولُم تہٕ کیاہ نہٕ ژولُم

مےٚ بارسَس اون وجوٗد چونے
مےٚ قودرتَک تھوٗد پَژُن ہا پولُم

جواں دِچ لےٚ مےٚ نالہٕ رُٹمے
شُرِل رُچھم، چون بُجر سنبھولُم

مےٚ چانہٕ لرِ دِیٚتُ گرُک سُہ مانے
مےٚ دار چانے بَرُک سنبھولُم

اَزل ژےٚ گنیت شولہٕ وُن مونگُم تَس
بَجر پَژُن دِتھ سُہ عرشہٕ کھولُم

دِچ اَدا چھےٚ مےٚ قودرتَک دِیٚت
قدر گرُم سونہٕ روپہٕ مہٕ تولُم

☆

نہَ چھِ ہوپکہِ اَز تأسیرِ بَلان
نہَ چھےٚ کولہِ رادن پیٹھ ترٛینش ژَلان

وُچھِ پیٚہ بڈیپہٕ اِنسانس
اپمانکہِ اَنزلہِ چھُنہِ سُہ پلان

رَختس وتنگ گوو یوٚت اثر
نظرن ستین چھُنہِ نظرِ رَلان

اِنصاف کرن وولے وُچھےٚ
گونہن پتنین اُتلاس ولان

بیٚتہِ ڈھیر سوالَن گاٚمتی اَز
وُٹھ پھیشان بیٚتہِ چھی لوٚکھ کلان

وحشی گوہِ اِنسان گاٚمل کیٚتھ
جَنگلن کَن آسن لوٚکھ ژلان

☆

دِلس، دیدن تہٕ دامانس نبک پھالاو آسُن گوٚژھ
رٛٹن کُنیت وُچھتہٕ اِنسانس ہَنا ٹھُہراو آسُن گوٚژھ

بہٕ تھوٚہا عالمس پأغام کھُنٛی کھُنٛی ناوٕ چانے اَز
یوگن یُس کالہٕ اوٚ برس ڈالہٕ ہے تیٚتھ واو آسُن گوٚژھ

وژھر سرِیک تہٕ تاپچ تیٚہہ وُٹھن گُجار شبنم گے
مے جامن زوٗنہٕ پچھِ چے رأژہُند پأراو آسُن گوٚژھ

نمی چشمن تھوٚتھ قأیم چمن آباد اُندزیُم گوو
اَندر سوچس سمندر گوٚژھ چنس دٛریاو آسُن گوٚژھ

ژٕ پزارکھ راز جگرُک ہیتھ تہٕ باسی میون آسُن نیتھ
خیالَن چاو گوٚژھ چانبن تہٕ میانبن چھاو آسُن گوٚژھ

☆

بےٚ خبر پأٹھن پِنٛک اَنہٕ مانہٕ وُچھ
شب چھُ سومبران روومُت سامانہٕ وُچھ

یا چھُ صُبحُک خاب تَس پیومُت ژبتس
ژھینہٕ گژھِتھ یاتےٚ گوٚمُت دیوانہٕ وُچھ

ٹارِ کھوٚت ماتَس وِچھو میوٚنےٚ تھرٛر
یا چھُ نظرن تل تمِس اَسمانہٕ وُچھ

خوف چھُم خاموش نظرن ہُنٛد سٹھاہ
چھُم چُکاوان اَز پتُم اِحسانہٕ وُچھ

تَس پَرٛر بزوٚنہہ کنہِ چھُ زہرُک پیالہٕ زَن
تَس چھُ وُنہِ لسنٛگ تہِ اَکھ ارمانہٕ وُچھ

کل سُہ میانی ہیتھ چھُ وزامُت گرِ توٚے
وُٹھ چھِ تَس میےٚ گُن وُچھِتھ لرزانہٕ وُچھ

سو

سوے مےٚ جگرس منٛز کھٹتھ تھاوٕنی گژھم
یا سو نرِ پیٹھ لرِ مےٚ اَز ساوٕنی گژھم
فأصلن ہنٛز زِندگی کوٚت نیہِ خبر
یا مےٚ پانس ستی پکناوٕنی گژھم
شامہٕ اکہِ پیٹھس تہٕ نامن گژند کرِم
چانہِ پنہٕ بزوٹھے عقل راوٕنی گژھم
موت کر موٚنگ زِندگی کأچھم پگاہ
اَکھ دوٚہا موٚہلتھ مےٚ بیہِ تھاوٕنی گژھم
ماجہِ ہندی دودِ گلی زیتس پیمتی خبر
تزیشہِ گوٚل ونکین مےٚ سوے چأوٕنی گژھم
أنہٕ پٹہِ کِس أوِجارَس رأچھ گر
زِندگی پانَے مےٚ پأراوٕنی گژھم
روخستک دوہ کیازِ گوو یوٚتاہ لوکٹ
یتھ گرس منٛز راتھ اَکھ چھاوٕنی گژھم

☆

باس پننہِ گے دیاوٗنس گیت گژھِ اَسُن
آو نے بگو ہاوٗنس گیت گژھِ اَسُن

اَسنہِ موٗجوٗب چھنہِ ضوٗروٗری خوش دِلی
بے رُخی ژھوٗپراوٗنس گیت گژھِ اَسُن

یِیلہِ میشنَن ہُند اثر ژینہٕنس پیٚیٚ
دِل تِتھے اَزماوٗنس گیت گژھِ اَسُن

لوٗکہِ اَرساتس اَندر ژینکھ گنیر
اَکھ اُکس ودِناوٗنس گیت گژھِ اَسُن

وُنہِ چھِ اُس گنہِ گنہِ کران کھلہِ ڈُلہِ اَسُن
لگہِ ہیٚڈُن شرٛ وپراوٗنس گیت گژھِ اَسُن

☆

بسنٔس لسنٔس کِو ترسان
لبٔتی گاٗہو بیٚنتہٕ واٗران

بَر دِتھ کیٚاہ کرِ سرِ وَن تم
اٗروٗر گاٗہتی بیٚنتہٕ دیوان

تارَکھ نب کھو گٹہٕ کارَن
بدرنگ گومُت چھے اَسمان

شہرن زَر پیو شورٕے شور
راٗوٕے کُکلَن ہنز پیچان

دَم پھُٹٔ شکلَن ہنز بسُتی
باسان کُنہِ چھنہٕ خوش اِنسان

شاہکہِ زوٗلہٕ چھے نُنٔ بسُتی
سِری یَس آسَن یم مُنٔدِ چھان

☆

ہِنہٕ پھیر بدل گوٚھِ راتس مَنز
گلہِ زنمک اَکسِے ساتس مَنز

ژیتہٕ ژین تہٕ وونٛدِ رَچھ سپر سنیر
پرٕ گوٚھِ نہٕ گوٚھُن جذباتس مَنز

دِنہٕ وأٹکی وونُم اَز ویژھ ناوِتھ
حق گوٚھِ نہٕ منگُن خأراتس مَنز

ییلہِ تیرٕچ کأم سوٚخن کرنے
زہٕ ننگلہِ زِ بَس تُچھی ساتس مَنز

نَظرن کر نَظرٕ رَلن یوٚزو
چھنہٕ پیوٚ ہمتھ وُنہِ ذاتس مَنز

وِہہ کتی گوٚھَن وونہٕ اِنسانَس
پژھ چھا تاپچ وُہراتس مَنز

☆

وارِ پنہٕ نُے دِل مےٚ اَزماوُن پیٚم
یاوَنس کوٚت پہٕر بیٚہناوُن پیٚم
پاُرزانے ڈُج تہٕ چیٚشمن آب ہوٚکھ
پان پنہٕ نُے اَز مےٚ اَزماوُن پیٚم
دگ مےٚ چاُنی ٹاٹھ چھم اِکوٹہٕ زَرَو
سوکھ ژےٚ گُنیت پنہٕ نے حِصُک تھاوُن پیٚم
ترٹہٕ تہٕ ژاجم منٛدِنین گٹہٕ کار وُچھ
گرٹہٕ تہٕ وزایَس کوٚت ویتراوُن پیٚم
باگہٕ چھامیٚے پزتھ یوگس مَنز زِنٛدِ وَزُن
وونی مےٚ تندوٗرُک تَوَر چھاوُن پیٚم
نیلہٕ وٹہٕ ہے چھوکھ کَڈِتھ ون بوچھِ ژَلیٚا
کِنہٕ تھرَر للّہٕ ہُند مےٚ پَلہٕ پاوُن پیٚم
آمہٕ پنہٕ میٚے ناوِ لوٚم یُوکال گوو
وونی مےٚ سُدرُک روخ تہٕ بدلاوُن پیٚم

☆

گوہِ گریشمس رژِ کھنڈی شراوُن اَز
گُمہِ شیہلن رُمہِ وہشلاوُن اَز

آکاشہِ وَسنہٕ گوہ آبہِ جوٗیا
بُتراُژ گوٗژھُم نوو یاوُن اَز

ہوہس دوہک تأسیر گوہِن
شمشیرِ زَخم بگراوُن اَز

مے چھُ دُور زُلن ژھبن دِتھ رِشتن
کینٛہہ پراُوِتھ پتھ کُن تراوُن اَز

زیوٗ ژٕہم کینٛہہ چھنہِ واے تمیک
اَچھرو عالم اَلراوُن اَز

کُملاوِتھ موٗمکو پاٹھی جگر
مس پیالہِ بُرِتھ چھُم چاوُن اَز

☆

رأژن گوٚژھ اَز سونٛہری گاش
لالَن موٚنگ سورٕے آکاش

نالَس دوپنَم جَر تارَکھ
پٔرِکرَے چونٛے فرفاش

ژیڈ کر لالو صُبہَس تام
بسنَس لایق گوٚھِ آکاش

اوٚنگجن پیٹھ تارَکھ گُنٛزراو
اُکھے پٔہرس مَنٛز پھوٗل گاش

پکھے زَگہِ ہُنٛد رازِ بَنکھ
دوٚپَمس دوہ کھنڈ کر برداش

تاجَس جُری زیم رَژِ رَژِ لال
رازِ گدِ تھوٗری زیم موٚت آکاش

☆

واوِ ٹاربن پیٹھ چھُ ژلہٕ وُن دوہ اَزیٚک
وقتہٕ بزوٹھے آسہِ پھولہٕ وُن دوہ اَزیٚک

راتھ راوَر سریہٕ کھَسنس زاگہِ بیہہ
نتہٕ چھُ دَگ ہِش واَنسہِ للہٕ وُن دوہ اَزیٚک

موکھتہٕ چشمن ہُند ژِ ہلمَس کُنتھ سونمر
دوٗر سُدرس ستی رَلہٕ وُن دوہ اَزیٚک

ژوٗرِ ژَلہِ روخصت بینے لوتہٕ پاٹھی اَز
سورگہٕ عرشَس پیٹھ چھُ پلہٕ وُن دوہ اَزیٚک

دوہ اَزیٚک ژیٚنن چھُ مولہٕ وُن راز ہیوٗ
بَازیگر ہیوٗ آسہِ ژھلہٕ وُن دوہ اَزیٚک

یاد

وُچھ تہٕ جِگر بڈٕرووُم کوتاہ
واُرِو گرٕ اَپنوُم کوتاہ
مانٛزِ گُلیو سومبراویم نیامُو
بنگرِ نَربٕ ورتوُم کوتاہ
مالنٛی بزاندس پیٹھ لوکچارَس
اِچھِ داریِن وٕنہِ نوُم کوتاہ
زۄنہِ مۄنگُم مہاراٛز دَیس ہیوٚ
لیٚہِ اُنٛی اُنٛی وولسوُم کوتاہ
زینہٕ وِزِ تراُوکھ اُشٛی دِدرایا
سُے آنگُن اَسنوُم کوتاہ
تَن مَن پُتٛرِتھ یَتھ گرٕ بارَس
لوہ لنگرٕے پکہٕ نوُم کوتاہ
نالہٕ متہٕ رُٹٛی تھے وۄن بیہٕ راجن
ڈکھِ جِگرس پَل تھوُم کوتاہ

☆

آش جوابَن ہنز ہیتھ پزاریو
ڈھیر سوالَن کُری کُری ہاریو

وُتھ تز پراوِنی تَس چھنہٕ خبرے
زیوٚ ہُنٛد سودا کور پیٚتہٕ زاریو

کوٚر لاچار اَمارن یوٚتاہ
برٛ ژھُن کڈی کڈی گرٛ ژاو داریو

زالی دِتن پیہٕ لال اَتھس منٛز
سیکہٕ موچھ تُلی تُلی تَس کیاہ ساریو

دوہدِش پزران نادَس تِہندِس
سرٛ ما کوٚرنے تُمی کُس ژھاریو

☆

ییلہِ آسہِ بسُن وأرانس مَنز
ییلہِ باسہِ پھُلے شُمشانس مَنز

کتھ پرٕ وجوٗدس راٗچھ کرِنی
وُڈِ سوٗرِ موٹھاہ اَسمانس مَنز

مژرِچ گُے تارمے وُچھ ساقی
اَنہار تسُند پیانس مَنز

رَچھ تَس اُس نظر بے شک
میے آے نہِ وپنگ بانس مَنز

ژِھپہِ وأنس ڈُجم سورنے پرنے
اَکھ شِنہا ڈیوٗٹھم پانس مَنز

☆

یقیٚن سَتھ چھےٚ رٕژھرٕنی اعتبارٕچ
غنیمتھ میلہٕ کانٛہہ گرٕ شہجارٕچ

دُعا موٗنگ تتھ گرس کُنیت پوٗت نظر دِتھ
مےٚ بیٚتہٕ منسأو کتھ وونی تیٚختیارٕچ

گُلن ہنٛدِ اَکہٕ تصوُرٕ وُچھ پھوٗدِس بو
مےٚ کیٚاہ اَسم کمی پتہٕ زنہٕ بہارٕچ

ژٕ کھور ٹھہراو تَس وَن اَکھ حقیقتھ
زِ روزیس کل ہَنا میانے شہارٕچ

مےٚ اَزیٚ گےٚ دوہ سوٗرُم پگچ رٕچھتھ کل
مےٚ راتِچ راتھ اَسم اِنتظارٕچ

☆

آلوس وُیٚت آلوا لوتہٕ پأٹھی زَن
لولہٕ ہیٚتی گےٚ ناد نادَن تھوو گَن

کرٛانہٕ میانے لانہٕ لیکھتھ مُیل وُچھم
اَتھٕ پرٛتھ چونے مےٚ ڈنجہٕ زنہٕ بیوٹھ مَن

باونَس کرٛ اُس لفظن ہنٛز کمی
تھوی دِلس کھنٛز کھنٛز مےٚ چأنی تِم سوخن

کرٛہٕ رٛتھم شوقن وُتِش یامَتھ لجم
خوف رٛوٗدُم یہٕ نہٕ مےٚ کانچھتھ سوکھ گوبَن

عالمکو سوکھ چھأوی چھمی گیہٕ وأنس اَکھ
کرٛوٗٹھ وَقتا ووت گےٚ لرزِش وُٹھَن

مژرٕ گےٚ احساس دِتھ ییلہٕ گوو گنیر
یارٕ چأنی ناد گےٚ میانبن کنَن

☆

وونڈس اَندر سُہ تھاوُن گوٚژھ
تھومبیوٚ ڈریاو چاوُن گوٚژھ

کوچھے منزتس تھوُن گوٚژھ سر
تہٕ اُندرُیم حال باوُن گوٚژھ

اَتھس تَس تھف کُرِتھ نیرُن
ڈُلِتھ تیمہِ کوچہِ راوُن گوٚژھ

مے گُوھی ہیمتیکی قدم آسنی
یہٕ اوند پوٚک شولہِ ناوُن گوٚژھ

سُہ کمہِ اَنہارِ کیاہ باوَے
سُہ یاتَے پان ہاوُن گوٚژھ

روپلی تنہِ سونہری پاراو
سُہ ژیتھ میاٗنی گاشہِ راوُن گوٚژھ

وبَختھ

مے سبز رچ وَتھ رٛٹم پتہٕ وتھ سلامتھ سُے سفر تھوٗ زیم
تھرٛر سوٗنچس وِزیم تیوٗتاہ ندامتکے اَثر تھوٗ زیم

مے چھے یتھ سینہٕ ہے اَندر جذب کوٗ رمُت یہٕ بَد تے رُت
سنبر سُدرُک عطا کرٕ زیم شراقتکے بَحر تھوٗ زیم

دوہس وبتارنک پہرا تہٕ راتس ژیتھ دِنک طاقتھ
تہٕ شامس کل صُبہ پھولنچ عبادتکے سحر تھوٗ زیم

رَٹتھ بے خوف نالے آلہٕ وَے اَز پڑان قدمن ژیے
وُچھے تھلہٕ تھلہٕ کلیم پننہٕ زبہٕ فراغتہٕ گے پہرٕ تھوٗ زیم

ژے چھے پے میانہٕ کینٛہہ ونہٕ نے ژرٕ چھ ژیم زے مے سُمہٕ ڈلنے
وِزیم شہجار نارَس مَنز رفاقتکے شہر تھوٗ زیم

☆

ستمگار رٕچھی تھے مے چھُم یار مُشرُن
غمن جاے دِتھ چھُم مے غم خار مُشرُن

نہَ چھم وتھ وُچھنی نے مے کتھِ ہنز تھوٚنی کل
سُہ مُشراونس کُنیت چھُ سَنسار مُشرُن

رَلَن نظرِ ہرگاہ وُٹھن وَٹھ چھُ سَپدان
تہٕ چیشمو وُنُن اَز چھُ یقرار مُشرُن

دُعا گےٚ منگنی تتھ پَنُن کیٚاہ پرُد کیٚاہ
دِلس پیٹھ تھوٚتھ اَتھِ چھُ بے عار مُشرُن

سہَل کتھ چھےٚ پھرِ تھُر کرُن اَنہٕ پٔڑ ہے
مگر کوٚت مشکِل سُہ اَنہار مُشرُن

جُدأیی ہِندے نارِ دَزِنس نہٕ کھوژُن
أہر ژالنِس کُنیت چھُ شہجار مُشرُن

☆

چیشمن مَنز سُدرُک چھُ سنبر تَس
شورِ بُرژ خاموش نظر تَس

دوہ دِش خابن مَنز کوٗر روخصت
ژھبنہٕ گوھنگ ژالُن چھُ پرٛر تَس

کانچھس، پرٛاوبس بزٕ وٚنہہ کنہِ تھاوبس
اَکھ تنہائیی پاتھِ اَگر تَس

جاے دِژن تَس چھپنَس پیٹھ
آنگنہٕ روٗستے باسیا گرٕ تَس

شوخ اَدا مستی تہٕ شُرِل پیٹھ
روزُن گوٗژھ تا عُمر اَثر تَس

☆

مے لگہٕ آژارٕ گے یا گوٚژھ ژُلن بزم
تہٕ نتہٕ ورتاوِنس گیت بیاکھ عالم

مے گوٚژھ وبوٚژھناوِنس کِژ صاف وأنی
جوأنی ہنٛز قدر نے مرنگے غم

وُزِنی گوٚژھ لولہٕ ناگس پیٚژ آسنٛ
گوٚژھنہٕ گوٚژھ دادِ بیہٕ ہنٛدِ چیشمہٕ مے تہٕ نم

اَتھن ہنٛز رِکھ پُرتھ ساریاو کس کیاہ
رِکھن ہُنٛد مطلبے بدلاو اَمدم

مے کتھ چھم زوٗنہٕ پچھ چی راتھ کانچھنٛ
ڈیکس چأنس پیٹھے ڈیوٗٹھم مے ژُندرم

زُوٗن یا وأنس گُزراوِنی چھے بڈ کتھ
شہن ہنٛز گرٛند کران تیے سورِ آدم

☆

ٹُچھر زِندگی ہُند چھُ ہر والہٕ نس گنیت
بوچھر گوٚژھ نہٕ ہاوی گوٚژھن گالہٕ نس گنیت

چھِ لاچارگی آوِرتھ تھاوی متی اُسی
نفوٚ اُس وُہرتھ چھُ دبو پالہٕ نس گنیت

چھےٚ ہَن ہنہِ پیٹھے کھارنچ مان پیٚواہ
کرنوٚے موژِ پوٚتس سُہ تہِ یہِ بگی زالنس گنیت

گوٚنہن ژٕ میانبن ثوابن دِ پھیز ہیوٚ
قلم ٹل ژٕ یا اَز کرم ڈالہٕ نس گنیت

برس پہر تھاوکھ سُہ تژہراوِ اَندری
ہُنس چیر لگہِ روزِ کس نالہٕ نس گنیت

نہَ پشنے، نہ ماتم، نہ کریشن، نہَ روشن
جگر یا تہٕ گوٚژھ تیوٚت بوٚڈ ژالنس گنیت

☆

وسہِ وُن دوہ وُنہِ ڈُلنے شام
کتھ کتھ کرِ ہوأتی روز تام

بوزَکھ باوَکھ اوٗش تراوَکھ
وونٛدِ لوژراوَکھ پیہِ آرام

واوَن ژھٹھ کڈ لنجِ الراوٗمن
وُکر پیوو پوختہِ ڈرِتھ گوو خام

اَز تہِ گولابس مُشکنٛی دار
اَز تہِ چھُ کنڈی تھرِ پیٹھ گُلفام

احساسَس منٛز پیہِ اَسہِ ژیوٗن
روخصت یُس کوٗرمُت کرتام

تَس شِہلِس ہمرازَس وُچھ
وونٛدِ للوان چھِس خاص تے عام

☆

زِنتھ زوٗن تےٚ زوٗنہٕ موٗجوٗب أسی مرو
زِندگی ہُنٛد یُتھ نہٕ أسی سودا کرو

چھُم حیاتی ٹاٹھ چھُم لسنٛک اَمار
ژِہٕ تہٕ بزنزی سونٛمرِتھ وٕں دامانس برو

مقسدٕ ے پننہٕ راوِ سانے محنتک
بیٚیہٕ ہِندِس تقدیرٕ سے کوتاہ فرو

رَتھ چوان سرِ عام، پردَن تَل شراب
یہٕ نہٕ دُہلی گاشے ژوٗتسے پیٹھ مرو

اَکھ أکِس رنزِناوَس منز آوِرِتھ
اَکھ أکِس خوشہال وُچھِتھے ما ہرو

☆

ژھوپہِ دوپہِ کُری تھے ژری پیٹھی بالو
خاموشی دِتی واراہ آلو

گٹہِ پچھِ راٗژن سفرس وزامتی
مُنزلس واٗتھ زوٗلا زالو

وتہِ ہاوٗک اوس کمہِ تام وطنٛک
راوَو تیٚے ووٚنی راہ گس کھالو

گلہِ گلہِ کلہِ زبو پھیٚز لگہِ پٔرس
چوٚن گوٚھِ اِکوٹہِ پیٚالو پیٚالو

یتھ ارمانس کھش گوٚھِ پگہے
کیٚاہ زاٗنتھ سُے ووٚندِ اُسی پالو

☆

حق چھُ کانچھان اُنتھِ روٗس گوھِ دربدر
وق چھُ نا اِنصاف ہُوناوان خبر

راتہِ کِس رازَس وُچھم چنٛدِ خالی اَز
وَتھ گومُت جِگرس اُچھن مَنز اَرژَر

گاٹلا اَکھ اوس تَس صُبہے وَنان
واُنسہِ چھُس آمُت مگر بخشُم بجر

دور تامتھ نظرِ گوھِے کانہہ پکان
زاُنکارا میانہِ وطنک ہم سَفر

گیر پنہِ نے حالہِ گوھ اَژھ تو اَندر
مانہِ ژبتہِ بوٗزُن تگی کُملکھ اگر

اَستوتھے آواز دِژنُم زبو دِژن
واُنسہِ ہُند کس شرسہ دِپتن اَکھ پہر

☆

ژیتھ رُچھتھ وونٛدِ آوِ راوِتھ تھو دوٚپُن
جان گوو کینٛہہ یاد پاوِتھ تھو دوٚپُن

کِنہِ تَلچ کُنہ یَس ژنے پزاٹھ صَلچنے
گرِ پَٹُن یا تَس تہِ ہاوِتھ تھو دوٚپُن

وقتہِ کِس واوَس چھُ ڈالُن کینٛہہ نہِ کینٛہہ
پش ژِ بزوٚنٛھے پارِ تزاوِتھ تھو دوٚپُن

نَفرٛ دودِے پوٚز اَپُز کرناوِ تس
دان دزِوُن بانہِ ناوِتھ تھو دوٚپُن

سانہِ گرِکِس آنگس مَنز زوٚن وُژھ
گوش سأری گاشہِ راوِتھ تھو دوٚپُن

☆

راتہٕ کنہ وادَن قدر کرہو رَژھا
چیشمہٕ اَکھ اُکی ہنز تہٕ اُسی پرہو رَژھا

دِل چھُ ذہنس دوٗر ژلنچ کتھ کرَان
وُپھ اَمارِچ کم پہَن کرِہو رَژھا

شوقہٕ نے ہنز کتھ چھےٚ تنبہٕ لاوان دِلس
مُشکلَن گٔیت پگہہٕ کنہ درِہو رَژھا

جُرِتھے چھُنہٕ پان بوٚڈ زانو پَنُن
لرزِ مرنُک تراوِہو سورہو رَژھا

لُہرِ دِن طوٗفان پِنہٕ چی ژبنہٕ وَن
روخ چھُ بدلُن پانہٕ تیےٚ ترِہو رَژھا

حسدِ نارَے ڈدی تہٕ پزاوُن روزِ پتھ
رشکہٕ لولہٕ کہِ پھُری پَنُز برِ ہورَژھا

☆

اَچھرَ و تُلمُت یُتھ طوٗفان
پتھ ینہِ روزَکھ گالکھ پان

تازِ گواہی وُہرن ہِنز
قلمن دُیٹ زیٚنِ روس تہٕ بَیان

ژھوکنَس ڈوکنَس تار لگیا
نار زمانک روزِ دُہان

گُمراہ گاہتی وتہِ پکہٕ وِنٛ
نیشہِ بدی گاہلی وتہِ ڈالان

تقدیرس تھف کُرِی تھے بُیوٗٹھ
اَتھ چینن رکھ نے خاجن ہان

☆

بالہِ ڈُلتھ وۆتھ گووکۆت تام
رأژن دِتھ گوو سونہٕری جام
دوہ کِس رازَس روخصت کر
وۆشلان وۆشلان پی وَنہِ شام
پۆت دارے تَمہِ کُرنم کرٕکھ
آنگن بر تھو اڈِ وۆتھ تام
ہرموکھِ وُژھ نا وِگنہِ چھوکھاہ
بُری بُری صُری یَن مَس کیا ہتھام
آکاشَس زَنہِ سُدرُک رنگ
چینشمو لوٗب یوٗتاہ آرام
لرِ پتہِ لرِ تھرِ پوشہِ پھُلَے
تھک دِنہِ پیٹھس وتہِ پیٹھ یام
رأوِس چینشمہِ پھریم ہرسوٗ
وۆہی شہرس تے گوٗھ ہے گام

☆

زنہٕ خودایی تُسی اَویزان دوٗر گو
فاصلو ستی سُہ یا گوو نوٗر گو

پوٗنہٕ وقتُک باس لوٗگ بزوٗنھے تمُس
نیک نامی مُلو ہیئس مجبور گو

یہٕ نہٕ کنکھ خودار دِل گنہٕ قمتس
پنہٕ نہٕ وِزِ تس آیہٕ روسِتے کزوٗر گو

تس مِزاجس کیاہ چھُ بدلاوُک سبَب
چنٛدِ چھے نیر وُچھتھے سُہ پانے دوٗر گو

زوٗل کمہٕ سِندِ تازِ اَرمانُک گرِتھ
وِتہٕ گوھتھ زنہٕ نارِ بنہٕ ہُند سوٗر گو

☆

ڈُہلِو خانَن سُہ بزمہِ روڈے
شبگ آرام تَس روڈے
فراغت یَس ہنا ژر گے
ہُنر لَسنگ تمِس روڈے
تراشنِ لال تَس کرِمس
تہِ کر تمُ پان پأرروڈے
دِلس منز چھاونگ شریتھ
زِ سارے وأنسہِ سومبروڈے
مُتلو اُس باگہِ آہو تَس
مَور تمُ پانہِ پُزروڈے
گرِد وچِ قتچ زیتس ہیٹھا
کرُن کزاوُن زِ تمُ تزوڈے
سوخن میانین کُرِتھ گزنو پھیز
لوٗبے کیاہ تمُ تہِ کیاہ پزوڈے

☆

سَنبر گنیر چھا سأ باوٚنچ کتھ
کولی وَنو کول تہٕ وبتھِ وَنو ویتھ

ژٕ کیازِ لوکٹکھ بجر پٔژن دِتھ
مے راوِ خأراتھ رٔٹتھ یہٕ پزٕ زٹتھ

کراہژن ہنٛز قدر کرٕنی ہنچھ
گرِتھ یہٕ پزٕ اوکھ سو گیٔے حقیقتھ

سہ دار یُس دیارٕنے تھوان بر
مے راوِ تتہِ وأنسہِ ہنٛز عبادتھ

چھِ رِشتہِ أولِی تہٕ کرٕٹھی رِژھرٕنی
تگی تہٕ بٔزٕنی اَچ نزاکتھ

☆

زانیم پان زِ اتھ چھم خائلی
کس کرِ آلو کُس پیہ سائلی

کہہ وچہِ خأرِو بَجرُک رنگ
ہنگہِ منگہِ ژھُنہِ ہَس بَجرا نائلی

مۄنگنے تَس یُس وُمبرن اوس
جۄلنیا ہیتھ برِ تلک سوائلی

چأنِس رَحمس کرمَس پیٹھ
کأیتاہ خاب أندری تمُ پأیلی

چانے أہی نیرنیا تر
گۄ دِتی ژھری ہے آبس زأیلی

پانس آیام وَلنے تِم
یِم زنہِ دودِ تے دانے پأیلی

☆

بلہٕ ہنکی چھِنہٕ اِمکان مےٚ وۄ نمَس
گلہٕ ہنکی ہتھ سامان مےٚ وۄ نمَس

وٕچ کتھ کرنس چھےٚ منأہی
قلمس کیٚاہ کھُرٕ ہان مےٚ وۄ نمَس

وأنٕگچ وأرِس منٛز چھےٚ نزاکتھ
گرٕنے منٛز وأران مےٚ وۄ نمَس

نازَن نکھرن کُنیت چھا شماہ
دزِنس کُنیت پروان مےٚ وۄ نمَس

دأدی لوتن زیوٚ پننہٕ نے بأوِتھ
زیوٚ چھا کانٛہہ مُشران مےٚ وۄ نمَس

کیتِس کالَس نحقہٕ لگن ہندی
پوشن اَسہٕ اِحسان مےٚ وۄ نمَس

☆

تُمی ڈاٗج نظر اَوِ زِ سُہ رچھِ نا پَنُن بجرَ
کھوٗت بزانٛدِ سُہ کمہِ آیہِ خبر کیازِ دِتُن برَ

بیٚتہِ کوچہِ پھِرِس ساسہِ بٔدی بہانہِ چھِ آیتی
بیٚتہِ پلہِ نہٕ نَظر آنگنَس چھےٚ دوسہِ تہِ باٗزی گرَ

لاچارگی زُوٗن تہٕ مَرُن عام حقیقتھ
نَفوٗاَ برُن دِوہ راتھ جکھُن پُورِ باٗر کھرَ

پانَس چھُ تمِس روے گُل تےٚ غونچہِ دَہن صاف
پانَس نِشے بیگانہٕ مگر زانہِ تَس شَہر

مُتی آب چوٗمُت سارِوے گاٗمتی چھِ بے خبرَ
بیٚتہِ تمِ چھِ سَرس زیوٗ نہٕ پٔنٛز نےٚ تمن نَظر

بجرُک چھُ مانہِ خالی اَتھو ژھارنَس دَوٗن
حاٗوی گمُو دیوانگی پانس گُنے نَظر

☆

تنہائی ہُند بیہِ اَکھ شام
پزون سحر نۄو نۄو پأغام
اَسہِ کِتھ چأنس حُکمس پیٹھ
لسہِ کِتھ پنہِ نِس یژھنس تام
کوچہِ گرداس ہیرِ بون لأر
بَجرُک زون دِتھ گوو کُس تام
ینہِ پیٹھ ژھبنہِ گُے سأری أسہ
بَسہِ نَس لایق رۄدا گام
اَچھِ دارین گیند گٹہِ پچھ بزونہہ
وأری پنۍ پیہِ وأتھ تام
خاب حقیقتھ کیاہ زَنہِ گُے
عقلہِ بَقل گُے سونچس یام
سنہِ لدِ چشمو بوۄن حال
کوچہِ گلِس پیٹھ سمکھُم یام
دوسہِ پیٹھ لیکھِتھ تھۄنم شیچھ
وُنہِ چھُ گوَھان وقتس پیٹھ شام

ژھوپہ

سُدرِچ ژھوپہ گُے سنہِ رِچ آن
بۄزُن تِگنیا چھُکھ نادان

دارٕیٚن ہانکل کیٚاہ تھاوَکھ
واوِچ ژھوپہ گُے بۄڈ طوٗفان

ژھوپہ گُے روپہ ہنز وقتس پیٹھ
قلمچِ ژھوپہ گُے زَنمن ہان

زیٚوِ روس نَر گوو دوٗبی سُند کھرَ
للہِ ہنز ژھوپہ گُے زَنمن زان

☆

شوقن کڈٕنے کل تے دزا یکھ
کمہٕ کمہٕ آنگنہٕ پھیرِتھ آیکھ

رَختس ہتی روخ بدلأوِتھ
نوو کیٚاہ لوگتھ کرِ ہے چھایکھ

برِ پیٹھ سُجدا مُجرا اویا
اَستانن کر اَندرِے ژایکھ

سونمرِتھ سارُن سأرِتھ ہارُن
کس کس ونہم چھکھ پردَایکھ

وأنس منگتھ کیٚاہ قو درتھ مُنجہٕ تھَس
تیٚمہٕ گرِ مویہٕ ہَم تمہٕ گرِ زایکھ

☆

نظر گوٚھ عرشہٕ ہیوٚر کھالنٛ
زمینس پیٹھ تہٕ اِد والنٛ

اَمارن گنڈ ہَنا آسُن
خیالَن گوٚھ نظر ڈالنٛ

ژھوچَر رِشتن چھُ دِیٚن لازِم
وفا دِلہٕ سے اندر پالنٛ

وجوٗدن میانٛی کوٚرنے کیٚاہ
حقیقتھ چھے پٔنٛی ژالنٛ

مےٚ یی تی پٔنہٕ باگیٚک کبھو
تہٕ قرضکو لادی نکھ والنٛ

ژ چھکھ بے خوف لاپَروا
مےٚ دَمہٕ دَمہٕ تٔھ مگر کالنٛ

☆

تسنٛدِ دوٗر ژلہٕ نٔک چھُ اَز خوف یارَس
یمُس چیشمہٕ وتھرِتھ گِنڈُن اعتبارَس

پٔنُن گاش دِتھ تس منٛجُن رہنُمائی
اوٗنگچ تھوٗد تُلِتھ تمُ وونُس ماگ ہارَس

سبز باغ ہاوِنی یمُس سوٗنتہٕ بزوٗنٛھے
تسنٛزِ آشہٕ نِ تمُ دِژَے وارِ نارَس

اَدا سادِ کاٗژا رَفاقتھ کتھَن منٛز
زِ تیتھی اُوِجارَن ہوا دِیٖت خُمارَس

دوٗپُن مِنٛزلَن مقسدَن پیٹھ نظر تھو
چھُ یوٗتے وَفا اَز کرَان یار یارَس

مے وتم تِتھس وونی پَزیا سپنہٕ باوُن
یمُس نِشہٕ نہٕ بِلکُل بہٕ چھس وونی شُمارَس

☆

آباد یوگن پیٹھ یار کوٚرُن
کتھِ کتھِ منز یُتھ اِظہار کوٚرُن

اَکہِ دوہ کِس رِشتَس وأنس دِژِن
زنہِ حأصل اَکھ سنسار کوٚرُن

تمۍ لولس یۄت تھزر بخشے
سرِ عام تمیٚک یقرار کوٚرُن

یۄ سأیکی اوٚنُن محبوٗب پٔنُن
زنہِ دَیہِ سُند ہیوٗ دِیدار کوٚرُن

کمہِ چاوِ ژِ دِکھ نذرانہِ تمِس
یمہِ سونٛتک تازِ بہار کوٚرُن

زَنہِ آنگن درِ کِس بونہِ گُلِس
سگ دِتھ وُمبرن شہجار کوٚرُن

☆

تَس چھنہِ بیٚتہِ زانہہ موکلَن پاے
بیقل یوٗت چھُ کانچھان آے

گرِ گوو شیران اَتھِ وِے ہَتی
پانَس ژھانڈان چھپنَس جاے

پوٗت پلہِ کیٚاہ پھَلہِ اُنٛراوان
تَچھِ بَچھِ کُرِی کُرِی نفوٗن نیٚاے

وولہِ سان پِنہِ والمن ہِنٛدِ ہَتی
ویسران وُچھتھے کیٚتاہ دزاے

لُکہِ نیٚایَن تمُ ژھبن وِیٚنت نا
پانَس گنہِ مامیوٗلَس نیٚاے

☆

دوہ بوٗرُت اوس گوم تنہا شام زَن
شب تہِ گو دِتھ تمٔ سُنٛدے پأغام زَن

بَس حرٕف کینٛہہ پرٕی مے یوٗتے اوس خط
اَکھ اِشارا اوس نا بے نام زَن

ژیتہِ وٚوٚخر گو تازِ سرنچ اُس کتھ
ہَتھ پزر کھوٚٹ کتھ مگر گُے عام زَن

موچھِ مُران تمٔ آسہِ لیکھمُت راتھ خط
فأصلَن تَس آسہِ ہے ہینٛز سام زَن

☆

شَہس رأچھ کرِ موچھِ اندر لارِ زۆ ہیتھ
تہِ حأظِر گۆھے أخری آرزۆ ہیتھ

زبان دِنی چھے سہلے مگر لول پزاوُن
دِلس دِل چھُ ژھانڈان شُہل گفتگۆ ہیتھ

نہَ موکھ نے مَند چھ زنہِ چھُ جشنے مبأہی
یہِ طوفان ژۆل ڈچھ یینتُک آبرۆ ہیتھ

زِندن موت بخشان تہِ موردَن حیأتی
یۆ ہے نوسخہِ ڈچھتو پکان ہُو ۔ بہ۔ ہُو ہیتھ

یہِ وتم اداکارِنے گاٹہِ چھا کینہہ
گوھن بے گونہہ کیا سنا رۆ بہ رُو ہیتھ

☆

وایہِ روٗس کمہِ آیہِ منجمس تِتھِ حسابچ زِندگی
زۆنہِ پچھِ چی راتھ اُٚژ ماہتابچ زِندگی

ٹیٹھ حقیقتھ ہٹہِ لجم تو دوٗر پانس نِشہِ تھوٗم
نیندرِ ہو وٗتم زِ کاٚژاہ کم چھ خانچ زِندگی

سر سمندر ٹھہرِ ما قطرن، وجوٗدچ آش کیاہ
واو گوٗہِ پھیشتھ بزوٗنوس منز یی چھ آنچ زِندگی

پۆت کلے ماٚرِس تہٕ پھیرِ تھ یُن منے کرمس لاگ روٗز
ہینہِ تہٕ ہینہِ کاٚچھم حیاٚتی سوے عذابچ زِندگی

در۔ بہ۔ در پھیرِس اَمانتھ چون ہیتھ وولہِ روٗ۔ بہ۔ روٗ
دیدِوے وُچھکھ ژٕ یاتے منز نِقابس زِندگی

دیُن منے کرمس اوس ما منگو منگو گوٗاٚرِم واٚنس اَکھ
شر منے دِنہِ گے نیرِ ہے بخشم گُلابچ زِندگی

☆

زِندس ہرگا مے اَمبہِ ناویم
توأ رَنخن اَندر تھاویم
مے پتہِ لگہِ پھیز کتھن میانین
کینم درؤگہِ مولہِ چَندس تھاویم
مے آسیم بادشاہی تِوہ
گُرِتھ اَلمارِ مَنز تھاویم
چھُ موتے رُت تہِ کاچھن کنیٹ
دُعا صُبہِ شام کرِناویم
مَش کتہِ ساسہِ لٹہِ پُرِی پُرِی
مے مُجلسہِ مَنز سہ ویوُہ ناویم
بہِ شاید بے تکلف چھس
خیالَن مَنز سہ مُوراویم
کِتابی زِندگی بخشیم
سیاہ لفظن مے پُشراویم

☆

ڈمبر لٔج پزاونس چانس
برٕنزا لوٗگ راونس چانس
مُلا قاچ کتھے موکلے
نظر لٔج یاونس چانس
ڈٕلتھ نظرو چھُ پگہٕ ہٕک دوہ
تہٕ کیاہ برژھراونس چانس
مےٚ ما توگ سپنہٕ باوٗن تس
بہٕ کیاہ کرِ باونس چانس
رٔتس لٔج ریٚے چھُ راچ کتھ
بہٕ کیاہ کرِ چھاونس چانس
مےٚ چھُم پنہٕ نےٚ عکس کھوژان
مےٚ کیاہ ورتاونس چانس
گیٚیس رسواصفت چھا کانٛہہ
اندر کتھ تھاونس چانس
مےٚ چوو کوتاہ ٹیٚبو ناریو
اَژ اوس چاونس چانس

☆

رٕوٗدن راتھے آنگن چھوٗل
واوٗن پوشہٕ تھرین رنگ موٗل

مخمل وَتھرُن سبزا سبز
دچھِ پوٚشپرٕ ڈچھ عالم دوٗل

چھم چھم ڈٔزھ پاں ژادَر ڈچھ
چھوکہٕ نوٗوٗن زنہٕ آنگن دوٗل

میٚانس باغس شزاوٗن آو
دارِ تلے گُلوارا پھوٗل

ناغہٕ بلن پیٹھ راگہٕ دِوَے
ککوٗلو کوٗر سنطوٗر تہٕ کوٗل

چانس شہرس ڈالہٕ اَنے
پنہٕ نین ناگن ہُند پان گول

☆

بے گُناہ نظرن اَندر شرٕاوُن وُچھم
سینہٕ داٗرِتھ یوٗت وبتہٕ راوُن وُچھم

بانگہٕ اُڈِ پھُلو گاشہٕ گوٗو آلو کنن
ژھنہٕ گوھُن زنہٕ چون اَز راوُن وُچھم

مے تہٕ چھ وقتس رازِسی کُرہو سبٹھاہ
مُفلِسی مَنز چون مُنٛدِ چھاوُن وُچھم

میانہٕ اکہٕ اکہٕ لفظہٕ نیرَکھ تون پگاہ
کوچہٕ اَژوُن بُتھ کھُٹتھ تھاوُن وُچھم

سارِ تَس داٗرِتھ ہلم یُس نیمہٕ رَژھا
زالُی ہارَے نتہٕ یہ سونمراوُن وُچھم

وارِ گژہٕ انوارِ وَقتن لاگی زَن
آرِ پیٹھ دِل ہارِ کترَاوُن وُچھم

☆

بیٚنہٕ چھُ یقرارے جُرم کوٚرمُت یمۄ
زَنہٕ بُتھس پیٹھ بُتھی ہتھاہ موٚرمُت یمۄ

نخہٕ پہکے سر پرستی لأرِی یم
پأکی ہتی بس شوق کیٚاہ کوٚرمُت یمۄ

ووٚنی چھِ نۄ تحریر خألی صفہٕ لیکھنی
پڑانہٕ کتھ پھِر ہَژ نہٕ توٚ وسوٚرمُت یمۄ

زِندگی موچھِ منز تہٕ موتک سایہٕ ہیتھ
فلسفک چھُنہٕ کانٛہہ وَرق پوٚرمُت یمۄ

بُزدِلی ہیمتس چھُ پھُٹران نَل تہٕ نکھ
أوی جأرس گاٹہٕ چھے زوٚرمُت یمۄ

خون چھا بے رنگ سپدیومُت ہیو
شینکیاہ نأرن چھُ ما بوٚرمُت یمۄ

☆

بزٕنواہ کیاہ گرٕ ژٕے نِشہِ اَز راہِ راوِتھ
پگاہ یا کاکی نیرَکھ بیٚتہِ مے ترٲوِتھ

مشُن واراہ چھُ کوشش گوٚھ کرٕنی پٔژھ
مشُن گوٚژھ تَس ژیٚتس پَتھ کال پٲوِتھ

وِنتھ دامانہٕ ژوٗل کل تانی مُشرِتھ
لبُتھ اوٚنمت چھُ بیٚنہٕ کُی تام رٲوِتھ

سُہ ہرگاہ میانہِ گرِکے پے پزٕژھی زانہہ
ژٕ وُنزیس راتھ گیہِ شہرے سو ترٲوِتھ

یہِ سوٗنچھ فاقہٕ پھر وٚوتھ تاو ہیوٗ تس
زِ تُی کھیوو حق تہِ شاید باگہِ رٲوِتھ

عکس پنہٕ نے وُچھتھ پنہٕ بزٲتی گوٚھنس
ژٕ تھوٗی زیس کاکی کالے اَنہٕ ہٲوِتھ

☆

شبس منز زوٗنہٕ گاہ پٔرزلان گو و نا
تصوٗر وُچھ مے منز ووتلان گوو نا

نیندر گُج بے قرأری ژبتھ پریشان
چھُ من ژنوٗل تہٕ نا فرمان گوو نا

وونُم تمہأیو دِل چیر پٔنے
کوٗرُم تی وُچھ سحر ووشلان گوو نا

شمہٕ دوٗد پوٗنپرس لُج گاشہٕ گوتھ ہش
چھُ دزنس مول تہٕ وُچھ قوربان گوو نا

بہٕ دیوانن اندر روٗنس شمارس
خیالن منز مے سے منوان گوو نا

چھُ بُتھی پھیز وق نہٕ چوٗنے چھے نہٕ میوٗنے
اَتین وُچھ رأسی پزتھ وَردان گوو نا

☆

دأدی ودتلاوَو تہٕ اِد لیکھو غزل
مس گوھو راوَو تہٕ اَدِ لیکھو غزل

شوقہٕ ہوٚت اَنہار شارَس مَنٛز بَرو
نار شِہلاوَو تہٕ اَدِ لیکھو غزل

کیاہ نزاکتھ یتھ تہٕ ہُتھ کأژاہ فَرق
گوڈٕ یہٕ وِچھ ناوَو تہٕ اَدِ لیکھو غزل

عشقہٕ سہلابَس تہٕ یُن بے وایہٕ پیو
چیشمہٕ ڈتھراوَو تہٕ اَدِ لیکھو غزل

پکھ پھلے چھاوَو تہٕ سونٛگ مَس چمو
زِتنہٕ سونبراوَو تہٕ اَدِ لیکھو غزل

اَکھ اَکِس وولہٕ دِل رچھو کانچھو رٛژر
یُتھ بجر پزاوَو تہٕ اِد لیکھو غزل

☆

چھم شوق تہٕ منہٕ واٚراگ روٚچھم
سینہٕ وارِ اَندر اَکھ ناگ روٚچھم

وونٛی ترووٕ مےٚ وایُن ببُزٕیم کینٛہہ
اَنہد اُندزُیم بس راگ روٚچھم

ژِہٕ دوہ تےٚ رٛیتہٕ بٔدٕ مُشراُدِم
وونٛی وُرِین مَنز بس ماگ روٚچھم

لرِ نار دِتُم لشہِ ہرِ ستین
گرِ سوزٕے رینہہ مَنز باگ روٚچھم

پھُٹ قلم تہٕ ما توگ لیکھُن وونٛی
ژُھیوٚن کاغذ مِلہِ ہُند داغ روٚچھم

☆

ہِر گر گنڈ اُشِس مودار تامَتھ
کفن اُدریم گوھیم پننہٕ بار تامَتھ

یہِ چھاسأ پوٚز اُچھن چانبن تہِ سُہلاب
مَہ اَن میٚتہِ اوٚش ژٕ وولہٕ موہار تامَتھ

ژٕے اَزنکھ دِیُن پیٚیی میأنِس جِازَس
پَتو کیٚاہ گود بنکھ زنہٕ یار تامَتھ

ژٕے اوسُتھ سوٚنچمت شاید یہے ساتھ
مے چھُتی اَز جامہٕ کر دِیدار تامَتھ

ژٕ وُچھ یکدم کڈُن کوتاہ سفر چھُم
پتاہ روسِتے پتاہ ژٕ تہِ ژھار تامَتھ

گوھن ژھینہٕ تم تہِ یم زانہہ میلہٕ مِتی اَسی
یُتے سمکھُن یُتے یقرار تامَتھ

☆

پننہٕ مُشرِتھ ژُھنبم راتچ کتھ
چھنہٕ جذباتچ یہٕ چھ ذاتچ کتھ

گرِ گرِ ما سمکھو ہتھ پأٹھین
مانے چھ تھوان گنہٕ ساتچ کتھ

وِژ اَچھرن زیۄ گیہٕ میأنی غزل
یہٕ چھ نتہٕ چانے حالاتچ کتھ

اَسہٕ تامتھ کیاہ اَکھ باوَتھ بَس
اَسہٕ کرِنی چھنے پانہٕ حیاتچ کتھ

بیتہٕ آسہٕ ہنچھن دامن وُہرِتھ
گوہِ تبن کرِنی خأراتچ کتھ

پھولہٕ راوُن گوہِ نیتھ باغ دِلک
سوتس نہٕ کرِنی وُہراتچ کتھ

☆

فقط دِزِونہٕ بہارُک غم
مےٚ چھا نتہٕ یمہٕ شہارُک غم

چھیزِ کرو جاے سوکھ شانتی
مےٚ چھا نتہٕ گرِ بارُک غم

بجائیلی چانہٕ ہنز کس رِش
مےٚ چھم پنہٕ نے گوارُک غم

پنگ ہیون وادِ گوو دِل ستھ
مےٚ چھا نتہٕ اِنتظارُک غم

مےٚ ڈچھ تھلہٕ تھلہٕ گُلن پنہٕ نبن
مےٚ کر اوس شالمارُک غم

مےٚ باسیوو روشنگ حق ہیوٚ
مےٚ چھا نتہٕ زارِ پارُک غم

☆

دِلچ دُبراے کیاہ کرِہو
اُشِس دوٗراے کیاہ کرِہو
وَتن کتہِ چینشمہٕ وتھراوٗنس
سُہ بزوٗنہہ کنہٕ وزاے کیاہ کرِہو
حقیقتھ وزاُٹھو گے نظرن
خیالکو نیاے کیاہ کرِہو
گرِچ وتھ اُس نہناوِتھ
پیتیس پَر ژھاے کیاہ کرِہو
ژنے گاژھ گالِنکو پاٹھن
یہ میانی ماے کیاہ کرِہو
منے آلوٗ پزان تَس قدمن
ژنے موٗنگتھس آے کیاہ کرِہو
یقینچ کتھ چھ دوٗرپھو
تہِ کیتھ سرمایے کیاہ کرِہو
چھُ باقی چینشمہٕ رَلہٕ نک وق
چھسا کانہہ راے کیاہ کرِہو

☆

نہ چھُ میانہِ کتھِ اَندام تیتھ
نہ چھُ چانہِ شاہرُک شام تیتھ

کیٚاہ وَنٛدِ گرَس گرِ ساس کانٛہہ
چھُنہِ کُنہِ گرُک آرام تیتھ

خابَن چھُ نیران ترٕ بَدل
سونٛچس تہِ چھُنہِ انجام تیتھ

یارَس چھُ جاپٕر لوٚب بیٚہُن
لفظِ گومُت بدنام تیتھ

سُجدس چھُنا میانِس اثر
کِنہِ ژیٚنے اَندر کیاہتام تیتھ

مَورَس چھےٚ گُجھو تیٚہہ سبٹھاہ
چھُنہِ گردِشس منٛز جام تیتھ

☆

کلہٕ وٲلی نظر ووشہٕ لٲوِو کانٛہہ
میخانہٕ وِلُک وُپھلٲوِو کانٛہہ

دم فُٹُر وچھِ منٛز کینٛہہ شوق وُزن
یتھ جشنہٕ لگن ونہٕ نٲوِو کانٛہہ

یتھ منٛزِ تل کٲیتاہ لال شونگِتھ
کانٛہہ جتنہٕ کُرِو وُزنٲوِو کانٛہہ

وسہِ بالَو پیٹھ اَکھ میٹھ جویا
گوڈٕ زہرِ دوژھا شزِ وپرٲوِو کانٛہہ

شُری گری یٲلس کینیت پزِ ہلم
پکپکہِ باپتھ رُژھرٲوِو کانٛہہ

☆

گوو ہردِ بُزی سوٗتنگ اَثر
یہِ چھ موسَمس گاہو کسَر

واوَس تہٕ کاوَس دُشمنی
بُلبُل کران کنہِ پیٹھ بَسر

چھنہٕ کُکلہٕ باغن مَنز گیوٚان
ہُٹی چیر ما دِتہٕ ہُکھ خَبر

چھُکی آبہٕ دانن کور اُسی
یہِ چھ دِل ستھاہ یہِ تہٕ چھنہٕ پَزر

تمی ژُیٚن بزوٚنٹھے اَکھ رَژھا
تس بزوٚنٹھی آو پنہٕ نُے سبزر

ہے میانہٕ وطنگ نبب مہٕ پٔژھ
مے چھ دور تامتھ ووٚنی نظر

☆

نِشانہِ کانژاہ شِناختس گنیت
مُصیبتس منز رفاقتس گنیت
منے تُل قلم زنتہِ شرٛاکہِ زورے
منے لیوٗکھ نہِ اَدبی عبادتس گنیت
منے اوٗن اَوے اِنقلاب لفظن
بَجر بچوٗم شرافتس گنیت
تھوٗرُن ساہِرتھ نہِ باتے
جُرتھ چھِ بڈران کرامتس گنیت
چھِ زَنتہِ دزاگس تہِ ماگہِ سے منز
ژھٹان پھوٗل پھوٗل قیامتس گنیت
منے کر شُہل دوہ نصیب سپدہ
زِ لیکھ ہا کینٛہہ فراغتس گنیت
گزران چھُ آگر تہِ تریشہِ ہُتی اَسی
وجوٗد برژھران اَماتس گنیت

निशानु काँछ़ा शिनाखतस क्युत
मुसीबतस मंज़ रफाकतस क्युत

मे तुल कलम ज़नुतु श्राकि ज़ोरय
मे ल्योख नु अदबी अबादतस क्युत

मे ओन अवय इन्कलाब लफ्ज़न
बजर बचोवुम शराफतस क्युत

तसव्वुरन सामुरथ नु बाकुय
र्जुरथ छि बॅडरान करामतस क्युत

छि ज़नतु द्रागस तु मागुसुय मंज़
छ़टान फोल—फोल कयामतस क्युत

मे कर शुहुल द्वह नसीब सपुद्यव
ज़ि लेखुहा कॅंह फरागतस कयुत

ग्रज़ान छु आगुर तु त्रेशि हेति ॲसि
वजूद रेछ़रान अमानतस क्युत

गव हरदु बुज़ि सोंतुक असर
यि छे मौसमस गॉमुच़ कसर

वावस तृ कावस दुशमनी
बुलबुल करान कनि प्यठ बसर

छनु कुकिलु बागन मंज़ ग्यवान
हॅटि चीर मा द्युतृहख खबर

छेकि आबदानन कोर ॲसि
यि छे दिल सथा यि ति छुनु पज़र

तेमि च़्यून ब्रोंठ्य अख रछ़ा
तस ब्रूँठि आव पनुनुय स्यज़र

हे म्यानि वतुनुक न्यब मु प्रुछ़
मे छे दूर तामथ व्वन्य नज़र

कलवॉलि नज़र व्वशुलॉविव काँह
मैखानु दिलुक वुफलॉविव काँह

दमफुटि वछ़ मंज़ु कॅंह शौख वुज़न
येति जश्नु लगन वनुनॉविव काँह

यथ मेचि़ तल कॉत्या लाल शोंगिथ
काँह जतनु कॅरिव वुज़ुनॉविव काँह

वसि बालव प्यठ़ अख मीठ ज़्वया
ग्वड़ ज़ाहरु द्वछ़ा श्रोपुरॉविव काँह

शुरि गॅरियॉलिस क्युत पज़रु हलम
पगुहकि बापथ रेछ़रॉविव काँह

न छु म्यानि कथि अंदाम त्युथ
न छु चानि शाहरुक शाम त्युथ

क्या वंदि गरस गरु सास काँह
छुनु कुनि गरुक आराम त्युथ

खाबन छु नेरान तर बदल
सोचस ति छुनु अंजाम त्युथ

यारस छु जॉयिज़ लोब ब्युहुन
लफ्ज़ुय गोमुत बदनाम त्युथ

सॅजदस छुना म्यॉनिस असर
किनु चेय अन्दर क्याथाम त्युथ

मच़रस छे गॅज़मुच़ तेह स्यठा
छुनु गरदिशस मंज़ जाम त्युथ

दिल्‌चु दुबराय क्याह करुहव
ॲशिस ददुराय क्याह करुहव

वतन कति चेशमु वथुरावेस
स ब्रुँहि किनि द्राय क्याह करुहव

हकीकथ द्राँठि गॅय नज़रन
ख्याल्‌कि न्याय क्याह करुहव

गरिच वथ ऑस नाहनॉविथ
पेयस पर छ़ाय क्याह करुहव

चे़ गॉज़िथ गाल्‌नुकि पॉठ्यन
यि म्यॉनी माय क्याह करुहव

मे आल्‌वि प्राण तस कदमन
चे़ मोंगथस आय क्याह करुहव

यकीनुच कथ छे दूरेमुच
ति क्युथ सरमाय क्याह करुहव

छु बाक्‌य चेश्मु रल्‌नुक वख
छसा काँह राय क्याह करुहव

फकत दज़ुवुनि बहारुक गम
मे छा नतु येमि शहारुक गम

छपुन्य किच़ जाय स्वख शॉन्ती
मे छा नतु गरु बारुक गम

बजॉयी चानि हुंज़ कस रुॅश
मे छुम पनुने गुज़ारुक गम

यिनुक ह्योन वादु गव दिल सथ
मे छा नतु इन्तिज़ारुक गम

मे वुछ थलि—थलि गुलन पनुन्यन
मे कर ओस शालुमारुक गम

मे बास्योव रोशनुक हख ह्युव
मे छा नतु ज़ारु पारुक गम

यिनु मॅशरिथ छुनहम रातुच कथ
छे नु जज़बातुच यि छे ज़ातुच कथ

गरि–गरि मा समखव यिथु पॉठ्यन
माने छे थवान कुनि सातुच कथ

दिच़ अछरन ज़्यव गॅयि म्यॉनि गज़ल
यि छे नतु चाने हालातुच कथ

असि तामथ क्याह अख बावथ बस
असि करुन्य छे पानु हयातुच कथ

येति आसि हेछुन दामन वॅहरिथ
गछि़ तत्यन करुन्य खॉरातुच कथ

फॅलुरावुन गछि़ न्यथ बाग दिलुक
सोंतस न करुन्य वॅहरातुच कथ

सबुर कर गंड़ ॲशिस मो दार तामथ
कफन ॲदुर्यम गछ़यम यिनु बार तामथ

यि छा सॉ पोज़ ॲछन चॉन्यन ति सॅहलाब
मे अन मेति ओश चु व्वलु मो हार तामथ

चे अज़ नख ध्युन पेयी म्यॉनिस जनाज़स
पतव क्या गव बनख ज़नु यार तामथ

चे ओसुथ सूंचमुत शायद यिहय साथ
मे छेत्य अज़ जामु कर दीदार तामथ

चु वुछ यकदम कडुन कूताह सफर छुम
पताह रोस्तुय पताह चुति छ़ार तामथ

गछ़न छ़यनु तिम ति यिम ज़ाँह मीलिमुति ऑसि
युतुय समखुन युतुय यकरार तामथ

छुम शोक तु मनि वॉराग रोछुम
सेपि वारि अन्दर अख नाग रोछुम

व्वन्य त्रोव मे वायुन नेबरिम कैंह
अनहद अँद्रिम बस राग रोछुम

चि़ह्य द्वह तय र्यतु बॅदि मॅशरॉविम
व्वन्य वॅरियन मंज़ बस माग रोछुम

लरि नार ध्युतुम लशि हरि सुत्यन
गरु सोरुय रेह मंज़ बाग रोछुम

फुट कलम ति मा तोग लेखुन व्वन्य
छ़योन कागज़ मिलि हुंद दाग रोछुम

दॉदि व्वतलाववव तु अदु लेखव गज़ल
मस गछ़व रावव तु अदु लेखव गज़ल

शोकु होत अनहार शारस मंज़ बरव
नार शेहलाववव तु अदु लेखव गज़ल

क्या नज़ाकथ यथ तु हुथ कॉच़ा फरख
ग्वड़ यि व्यछ़नाववव तु अदु लेखव गज़ल

अशकु सॅहलाबस ति युन बेवायि प्यव
चेशमु वथराववव तु अदु लेखव गज़ल

पख फुलय छाववव तु सोंतुक मस चमव
ज़ितनि सौंबराववव तु अदु लेखव गज़ल

अख ॲकिस व्वलु दिल रछव काँछव रुच़र
युथ बजर प्राववव तु अदु लेखव गज़ल

शबस मंज़ ज़ूनु गाह प्रज़लान गव ना
तसव्वुर वुछ मे मंज़ व्वतलान गव ना

नेंदुर गॅज बेकरॉरी च़्यथ परेशान
छु मन चंचल तु ना फरमान गवना

वोनुम तहॉईयव दिल चीर पनुनय
कोरुम ती वुछ सहर व्वशलान गव ना

शमह दोद पोंपरिस लॅज गाशु ग्वथ हिश
छु दज़नस म्वल तु वुछ क्वरबान गव ना

बु देवानन अन्दर रोटनस शुमारस
खयालन मंज़ मे सुय मनवान गव ना

छु बुथ्य फ्युर वख न चोनुय छुय न म्योनुय
अत्यन वुछ रॉस्य प्रथ वरदान गव ना

ब्रुंज़ा क्या करु चे़ निश अज़ रावुरॉविथ
पगाह या कॉलि नेरख येति मे त्रॉविथ

मशुन वाराह छु कूशिश गॅछ़ करुनि तिछ़
मशुन गोछ़ तस चे़तस पथकाल पॉविथ

दुनिथ दामानु चो़ल कल तानि मॅशुरिथ
लॅबिथ ओनुमुत छु बेयि कॅमिताम रॉविथ

सु हरगा म्यानि गरिकुय पय प्रुछ़ी ज़ाँह
चु वॅनिज़ेस राथ गॅय शाहरुय सॅ त्रॉविथ

यि सूंचिथ फाकु—फरि वोथ ताव हयू तस
ज़ि तॅमि ख्यव हख ति शायद बॉगुरॉविथ

अकुस पनुनुय वुछिथ यिनु ब्राँति गछ़नस
चु थॅविज़ेस कॉलि—कालय ऑनु हॉविथ

बेयु छु यकरारे जुरुम कोरुमुत यिमव
ज़नु बुथिस प्यठ बुथि हथा मोरमुत यिमव

नाहक़ पाकय सर परस्ती लॉरि यिम
पॉलिमुति बस शौख क्या कोरुमुत यिमव

व्वन्य छि नवि तहरीरु खॉली सफ़ ल्यखुनि
प्रानि कथु फिरिमचु न नोव सोरुमुत यिमव

ज़िंदुगी म्वछि मंज़ तु मौतुक सायु ह्यथ
फलसफ़ुक छुनु काँह वरुख पोरुमुत यिमव

बुज़दिलि ह्यमतस छे फुटरान नल तु नख
ऑविजारस गाटु छुय ज़ोरमुत यिमव

खून छा बेरंग सपुध्योमुत ह्यो
शींकियाह नॉरन छु मा बोरमुत यिमव

बेगुनाह नज़रन अन्दर श्रावुन वुछुम
सीनु दॉरिथ यूत व्यतुरावुन वुछुम

बाँगि अडफलि गाशु गव आलव कनन
छ़यनु गछुन ज़नु चोन अज़ रावुन वुछुम

मे ति छे वखतस राज़ुसी कॅरमुच़ स्यठा
मुफलिसी मंज़ चोन मंदुछावुन वुछुम

म्यानि अकि—अकि लफ्ज़ु नेरख नोन पगाह
कोचि अच़ुवुन बुथ खॅटिथ थावुन वुछुम

सारि तस दॉरिथ हलम युस नेमि रछ़ा
ज़ॉलि हार्य नतु यि सौंबुरावुन वुछुम

वारि ग्रट्टअनवारि वखतन लॉगि ज़न
आरि प्यठ दिल हारि कतुरावुन वुछुम

रुदन राथ्रुय आँगुन छोल
वावन पोशि थरयन रंग मोल

मखमल वथुरुन सब्ज़ा सबज़
दछि पोंपुरि वुछ आलम वोल

छम–छम वॅछ़ पाँच़ादर वुछ
छव्कुनोबुन ज़नु आँगन दोल

म्यॉनिस बागस श्रावुन आव
दारि तल्रुय गुलज़ारा फोल

नागुबलन प्यठ रागु दिवय
कुकिलव कोर संतूर ति कोल

चॉनिस शाहरस डालि अनय
पनुनेन नागन हुंद पाँ गोल

वुम्बुर लॅज प्रावुनस चॉनिस
ब्रुंज़ा लोग रावुनस चॉनिस

मुलाकातुच कथुय म्वकलेय
नज़र लॅज यावुनस चॉनिस

डॅलिथ नज़ुरव छु पगुहुक द्वह
तु क्या रॅछुरावुनस चॉनिस

मे मा तोग सीनु बावुन तस
बु क्या करु बावुनस चॉनिस

रतस लॅज रेय छे रातुच कथ
बु क्या करु छावुनस चॉनिस

मे छुम पनुनुय अकुस खोचान
मे क्या वरतावुनस चॉनिस

गॅयस रुसवा सिफत छा काँह
अन्दर कथु थावुनस चॉनिस

मे चव कोताह नटयव नार्यव
असर औस चावुनस चॉनिस

ज़िंदस हरगा मे अम्बुनावेम
तवारीखान अन्दर थाव्यम

मे पतु लगि फ्युर कथन म्यानेन
कुनेम द्रवगि म्वलु चन्दस थावेम

मे असेम बादुशॉही तिछ़
गॅरिथ अलमारि मंज़ थावेम

छु मौतुय रुत तु काँछुन क्युत
दुआ सुबु शाम करुनावेम

मशयस कति सासि लटि पॅरि—पॅरि
मे मॅजलिसि मंज़ सु व्यछ़नावेम

बु शायद बेतकल्लुफ छस
खयालन मंज़ सु मुच़ुरावेम

कितॉबी ज़िंदगी बखशेम
सियाह लफ्ज़न मे पुशुरावेम

वायु रुस कमि आयु मँजमस तिथि हिसाबुच ज़िंदगी
ज़ूनु पछची राथ ऑखुर माहताबुच ज़िंदगी

ट्यठ हकीकथ हटि लॅजुम तवु दूर पानस निश थॅवुम
न्यॅन्दुरि हचि़ वोनुनम ज़ि कॉचा़ कम छे खाबुच ज़िंदगी

सर, समन्दर ठॅहरि मा कतरन वजूदुच आश क्या
वाव गछि़ फीशिथ ब्रंज़िस मंज़ यी छे आबुच ज़िंदगी

पोत कले मॉरुस तु फीरिथ युन मे करमस लाग रुज़
बेयु तु बेयु काँछुम हयॉती सय अज़ाबुच ज़िंदगी

दर ब दर फीरुस अमानथ चोन ह्यथ व्वलु रो—ब—रो
दीदुवुय वुछहख चु यातय मंज़ निकाबुच ज़िंदगी

ध्युन मे करमस औस मा मँगि—मँगि गुज़ॉरुम वाँस अख
शर मे दिनुकुय नेरिहे बखशुम गुलाबुच ज़िंदगी

शाहस रॉछ करु म्वछि अन्दर लारु ज़ू ह्यथ
तु हॉज़िर गछ़य ऑखरी आरज़ू ह्यथ

ज़बाँ दिनि छे साहलुय मगर लोल प्रावुन
दिलस दिल छु छ़ाँडान शुहुल गुफ्तुगू ह्यथ

न म्वख नय मंदछ ज़नु छु जशने तबॉही
यि तूफान चोल वुछ येत्युक आबरु ह्यथ

ज़िंदन मौत बखशान तु म्वरदन हयॉती
योहय नुस्क् वुछितव पकान हू–ब–हू ह्यथ

यि वनतम अदाकारनुय गाट़ छा केंह
गछ़न बेगुनाह क्या सना रु–ब–रु ह्यथ

द्वह बोरुत औस गौम तनहा शाम ज़न
शब ति गव दिथ तॅमिसुंदुय पैगाम ज़न

बस हरफ कॅंह पॅरि मे युतुय औस खत
अख इशारा औस ना बेनाम ज़न

चे़तु वोतुर गव ताज़ु सरनुच ऑस कथ
हथ पज़र खोट कथ गॅय मगर आम ज़न

म्वछि मुरान तॅमि आसि ल्योखमुत राथ खत
फासुलन तस आसिहे हेनि साम ज़न

तस छुनु येति ज़ाँह म्वकलन पाय
बेकुल यूत छु काँछान आय

गरु गव शेरान अथुवुय कॉति
पानस छ़ाँड़ान छपनस जाय

पोत पलि क्या फलि अँज़ुरावान
तछि—बछि कॅरि—कॅरि नफचुन न्याय

व्वलुसान यिनु वाल्यन हुंदि सुत्य
व्यसरान वुछिथुय कॉत्या द्राय

लुकु न्यायन तॅमि छ़यन ध्युत ना
पानस कुनि मा म्यूलुस न्याय

आबाद युगन प्यठ यार कोरुन
कथि—कथि मंज़ युथ इज़हार कोरुन

अकि दुहकिस रिशतस वाँस दिचुन
ज़नु हाँसिल अख संसार कोरुन

तेमि लोलस यूत थज़र बखशुय
सरि आम तॅम्युक यकरार कोरुन

यवु सॉलि ओनुन महबूब पनुन
ज़नु दयु सुंद ह्यू दीदार कोरुन

कमि चावु च़ु दिख नज़रानु तॅमिस
येमि सोंतुक ताज़ु बहार कोरुन

ज़नु आँगनदरकिस बोनि कुलिस
सग दिथ वुम्बुरन शेहजार कोरुन

तसॅन्दि दूर चलनुक छु अज़ खौफ यारस
येमिस चेशमु वथुरिथ गिंदुन ऐतुबारस

पनुन गाश दिथ तस मँजुन राहनुमॉई
ओंगुज थोद तुलिथ तॅमि वोनुस माग हारस

सबुज़ बाग हॉविन येमिस सोंतु ब्रोंठ्य
तसुन्ज़ि आशि नरि तॅमि दिच़य वारु नारस

अदा सादु कॉच़ा रफाकथ कथन मंज़
ज़ि यिथि ऑविजारन हवा ध्युत खुमारस

दोपुन मंज़िलन मकसदन प्यठ नज़र थव
छु यूतुय वफा अज़ करान यार यारस

मे वनतम तिथिस व्वन्य पज़्या सीनु बावुन
येमिस निश नु बिलकुल बु छस व्वनि शुमारस

नज़र गॅछ़ अरशु ह्योर खालुनि
ज़मीनस प्यठ तु अदु वालुनि

अमारन गंड़ हना आसुन
ख्यालन गछ़ि नज़र डालुनि

छ़व्चर रिशतन छु ध्युन लॉज़िम
वफा दिलुसुय अंदर पालुनि

वजूदन म्यॉनि कोरनय क्या
हकीकथ छय पनुनि चालुनि

मे यी ती पननि बाग्युक ख्यव
तु करज़ुकि लॉदि नखु वालुनि

चु छुख बेखौफ लापरवा
मे दमु–दमु नठ मगर कालुनि

शैकन कॅडनय कल तय द्रायख
कमि—कमि आँगन फीरिथ आयख

रखतस सॉती र्वख बदलॉविथ
नोव क्या लोगुथ करहय छायख

बरु प्यठ सॅजदा मुजरा औया
असतानन कर अन्दरुय चायख

सौंबुरिथ सारुन सॉरिथ हारुन
कस—कस वनहम छख परुदायख

वाँस मँगिथ क्या क्वदुरथ मँजुथस
यॅमि गरि मोयहम तॅमि गरि ज़ायख

छ़व्पु

सॅदरुच छ़व्पु गॅय सनिरुच आन
बोज़ुन तगिया छुख नादान

दार्यन हाँकल क्या थावख
वावुच छ़व्पु गॅय बोड़ तूफान

छ़व्पु गॅय र्वपु सुंज़ वखतस प्यठ
कलुमुच छ़व्पु गॅय ज़नमन हान

ज़ेवि रुस नर गव दोबि सुंद खर
ललि हुंज़ छ़व्पु गॅय ज़नमन ज़ान

तनहॉई हुंद बेयि अख शाम
प्रोन सहर नोव–नोव पॉगाम

असु किथु चॉनिस हुक्मस प्यठ
लसु किथु पनुनिस यछ़नस ताम

कोचु गरुद ऑस हेरि ब्वन लॉर
बजरुक ज़्वन दिथ गव कुसताम

यनु प्यठ छ़यनु गॅय सॉरी ऑसि
बसनस लायख रुदा गाम

अछ़दार्यन ग्युंद गट़ पछ़ ब्रोंह
वॉरि पनुनि पेयु वॉतिथ ताम

खाब–हकीकथ क्या ज़नु गॅय
अकलि बकल गॅय सोचस याम

सनु लदु चेशमव बोवुन हाल
कोचि गॅलिस प्यठ समखुम याम

द्रसि प्यठ लीखिथ थॅवनम शेछ
वुनि छु गछ़ान वखतस प्यठ शाम

तॅमि डॉज नज़र अवु ज़ि सु रछि ना पनुन बजर
खोत ब्राँदु सु कमि आयु खबर क्याज़ि ध्युतुन बर

यॅति कोचि फिरिस सासु बॅदि बहानु छि आयिति
यॅति पिलि नु नज़र आँगुनस छे द्वसु ति बॉज़िगर

लाचारगी ज़ुवुन तु, मरुन आम हकीकथ
नफचा बरुन द्वह राथ जखुन पूरु बॉर खर

पानस छु तॅमिस रोय गुल तय गव्नचि दहन साफ
पॉनस निशे बेगानु मगर ज़ानि तस शहर

मॅति आब चोमुत सारिवुय गॉमुति छि बेखबर
यॅति तिम छि सरस ज़्यव नु पनुनि नय तिमन नज़र

बजुरुक छु मानि खॉलि अथव छारनस दवुन
हॉवी गॅमुच़ देवानगी पानस कुनुय नज़र

बलनुकि छिनु इमकान मे वोनुमस
गलनुकि हथ सामान मे वोनुमस

वखतुच कथ करनस छे मनॉही
कलमस क्या खॅच़ हान मे वोनुमस

वाँगुजवॉरिस मंज़ छे नज़ाकथ
गरुनुय मंज़ वॉरान मे वोनुमस

नाज़न नॅखरन क्युत छा शमा
दज़ुनस क्युत परवान मे वोनुमस

दॉदि ल्वतन ज़ेवि पनुने बॉविथ
ज़्यव छा काँह मॅशरान मे वोनुमस

कॉतिस कालस नहक़ लुकन हुंदि
पोशन असि अहसान मे वोनुमस

ज़ानेम पान ज़ि अथु छिम खॉलि
कस करु आलव कुस यियु सॉलि

कॅहवचि खॉरिव बजरुक रंग
हंगुमंगु छुनहस बजरा नॉलि

मोंगुनय तस युस वुम्बुरन औस
जूल्या ह्यथ बरु तलुक सवॉलि

चॉनिस रॅहमस करमस प्यठ
कॉत्या खाब अॅन्दुरि तॅमि पॉलि

चाने आॅही नेर्या तर
कवु दिति छ़ॅरिसुय आबस ज़ॉलि

पानस आयम वलनय तिम
यिम ज़नु द्वदु तय दानय पॉलि

सन्यर–गन्यर छा सा बावुनुच कथ
क्वली वनव क्वल तु वेथि वनव व्यथ

च़ु क्याज़ि ल्वकटख बजर पनुन दिथ
मे रावि खॉराथ रॅटिथ यि प्रज़नथ

करामॅचन हुंज़ कदुर करुनि हेछ
कॅरिथ यि प्रावख स्व गॅय हॅकीकथ

सु दार युस ध्यारुनुय थवान बर
मे रावि तति वाँसि हुंज़ अबादथ

छि रिशतु ऑविलि तु क्रॉठ्य रॅछ्रुनि
तगेय तु बोज़ुनि ॲमिच नज़ाकथ

दुहलि खाबन सु ब्रॅमुरोवुय
शबुक आराम तस रोवुय

फरागथ यस हना चॅर गॅय
हुनर लसनुक तॅमिस रोवुय

तराशिनि लाल तस करमस
तु कर तॅमि पान पॉरोवुय

दिलस मंज़ छावुनुक शर युथ
ज़ि सारेय वाँसि सौम्बुरोवुय

मॅतिल ऑस बागि आमुच़ तस
मच़र तॅमि पानु पॅज़रोवुय

गरुद वखतुच चे़तस बीठा
करुन क्रावुन ज़ि तॅमि त्रोवुय

स्वखन म्यानेन कॅरिथ ग्रॅज़ फ्युर
लोबुय क्या तॅमि तु क्या प्रोवुय

ज़नु खुदॉई तॅसि आवेज़ान दूर गव
फासुलव सुती सु यागव नूर गव

यिवनि वखतुक बास लोग ब्रोंठय तॅमिस
नेखनॉमी मॅलि ह्यनस मजबूर गव

यिनु कुनख ख्वददार दिल कुनि कॉमुतस
पनुनि विज़ि तस आब रोसतुय क्रूर गव

तस मिज़ाजस क्या छु बदलावुक सबब
चन्दु छेन्यर वुछिथुय सु पानय दूर गव

ज़ूल कॅमिसुन्दि ताज़ु अरमानुक कॅरिथ
व्यतु गॅछ्थि ज़नु नारु बनिहुन्द सूर गव

बालु डॅलिथ वोथ गव कोत ताम
रॉच़न दिथ गव स्वनुहॅरि जाम

दुहकिस राज़स र्‌वखसथ कर
व्वशुलान—व्वशुलान यी वनि शाम

पोत दारे तॅमि कॅरनम क्रख
आँगन बर थव अड़्वोथ ताम

हरम्वखु वॅछ़ ना विगिनि छव्खा
बॅरि—बॅरि सुरयन मस क्याथाम

आकाशस ज़नु सॅदरुक रंग
चेशमव लोब यूताह आराम

लरि पतु लरि थरि पोशु—फुलय
थख दिनि बीठ़स वति प्यठ याम

रॉवुस चेशमु फिरेम हरसू
वहि शाहरस तेय गछ़िहे गाम

अछरव तुलमुत युथ तूफान
पथ यिनु रोज़ख गालख पान

ताज़ु गवॉही वॅहरन हुंज़
कलमन ध्युत ज़ेवि रोसतु बयान

छ़्क्नस—डक्नस तॉर लग्या
नार ज़मानुक रोज़ि वुहान

गुमराह गॉमुत्य वति पकुवुनि
नेशबॅद्य गाटुलि वति डालान

तकदीरस थफ कॅरिथुय ब्यूठ
अथुचन रुखुनुय खॉजुन हान

रातुकेन वादन कदुर करहव रछ़ा
चेश्मु अख ॲकिसुंज़ु ति ॲसि परुहव रछ़ा

दिल छु ज़ेहनस दूर च़लनुच कथ करान
वुफ अमारुच कम पहन करुहव रछ़ा

शौकनुय हुंज़ कथ छे तम्बुलावान दिलस
मुशकिलन क्युत पगुहकेन दरुहव रछ़ा

जुरथुय छुनु पान बोड़ ज़ानव पनुन
लरज़ु मरनुक त्रावुहव स्वरहव रछ़ा

लॅहरु दिन तूफान यिनची च़ेनुवन
र्वख छु बदलुन पानु तेय तरुहव रछ़ा

हसदु नारय दॅदि तु प्रावुन रोज़ि पथ
रॅश्कु लोलुकि फॅरि पनुनि बरुहव रछ़ा

च़्यथ रॅछिथ व्वंदु आवुरॉविथ थव दोपुन
ज़ान गव कॅंह याद पॉविथ थव दोपुन

कुनु तलुच कॅनि थस चे़ प्रॉटुथ सलहनुय
गरु पनुन या तस ति हॉविथ थव दोपुन

वखतुकिस वावस छु डालुन कॅंह न कॅंह
पश चु ब्रोंठुय पारि त्रॉविथ थव दोपुन

नफ्चु दोदुय पोज़ अपुज़ करनावि तस
दान दज़वुन बानु नॉविथ थव दोपुन

सानि गरिकिस आँगनस मंज़ ज़ून वॅछ
गोश सॉरी गाशुरॉविथ थव दोपुन

हख छु काँछान आँथु रोस गछ़ि दरबदर
वख छु नाइनसाफ नच़ुनावान खबर

रातुकिस राज़स वुछुम चंदु खॉलि अज़
वठ गोमुत जिगुरस अॅछन मंज़ ऑरच़र

गाटुला अख औस तस खुबुहय वनान
वाँसि छुस आमुत मगर बखशुम बजर

दूर तामथ नज़रि गछ़िहे काँह पकान
ज़ॉनिकारा म्यानि वतनुक हमसफर

गीर पनुने हालु गछ़ अच़तो अंदर
मानि चे़ति बोजुन तगिय कुमलख अगर

असत्वथुय आवाज़ दिच़नम ज़्यव दिच़ुन
वाँसि हुंद कस शर सु दियतन अख पॅहर

छ्व्यु—दव्यु कॅरिथुय तॅरि पेठि बालव
खामोशी दिति वाराह आलव

गटपछ रॉचन सफरस द्रामुति
मंज़िलस वॉतिथ ज़ूला ज़ालव

वतु हावुक औस कॅमिताम वतुनुक
रावव तेय व्वन्य राह कस खालव

गलि—गलि कलि ज़्यव फ्युर लगि पज़रस
चोन गछ़ि इकवट्ट प्यालव—प्यालव

यथ अरमानस खश गछ़ि पगुहय
क्या ज़ॉनिथ सुय व्वंदि ॲसि पालव

ज़्यथ ज़ुवुन तय ज़ुवुन् मूज़ुब ॲसि मरव
ज़िंदगी हुंद युथन् ॲसि सौदा करव

छम हयॉती टॉठ छुम लसनुक अमार
चि़हि तु ब्रुँज़्य सौंबुरिथ वँ दामानस बरव

मकसदुय यिन् रावि साने मेहनतुक
बेयि सुन्दिस तकदीरुसुय कोताह फरव

रथ चवान सरि आम परदन तल शराब
यिन् दुहलि गाशय चुवॅतिसुय प्यठ मरव

अख ॲकिस रंज़ुनावनस मंज़ आवरिथ
अख ॲकिस ख्वशहाल वुछिथुय मा हरव

वसुवुन द्रह वुनि डलनय शाम
कथ–कथ करुहव ॲथि रोज़ ताम

बोज़ख बावख ओश तेय त्रावख
व्वंदु ल्वच़रावख यियु आराम

वावन छ़ठ कॅड़ लंजि ॲलरावेन
वॅसि प्यव प्वखतु दॅरिथ गव खाम

अज़ ति गुलाबस मुशकुनि दार
अज़ ति छु कँड़ि थरि प्यठ गुलफाम

अहसासस मंज़ बॅयि असि च़्यून
र्वखसथ युस कोरमुत करताम

तस शिहिलिस हमराज़स वुछ
व्वंदि ललवान छिस खास तय आम

टेछर ज़िंदगी हुंद छु हिरि वालुनस क्युत
ब्वछर गोछ़ नु हॉवी गछुन गालुनस क्युत

छि लाचारगी आवुरॉविथ थॅविमुति ॲसि
नफ़्च़ ऑस वॅहरिथ छु ध्यव पालुनस क्युत

छे हन हनि प्यठ्य खारुनुच मान यीच़ा
क्रंज़ुय म्वचि़ पोतुस सुति यि बॅलि ज़ालुनस क्युत

ग्वनुहन च़ु म्यानेन सवाबन दि फ्युर हयुव
कलम तुल च़ु या अज़ करम डालुनस क्युत

बरस पॅहरु थावख सु त्रॅहरावि ॲन्दुरी
हॅटिस चीर लगि रोज़ि कुस नालुनस क्युत

न पशनुय, न मातम, न क्रेशुन, न रोशुन
जिगर यां तु गोछ़ त्यूत बोड़ च़ालुनस क्युत

मे लुक् आचारकुय या गोछ़ चलुन ब्रम
तु नतु वरतावनस क्युत ब्याख आलम

मे गॅछ़ व्यछ़नावुनस किच़ साफ वॉणी
जवॉनी हुंज़ कदुर नय मरनुकुय गम

वुज़िनि गॅछ़ लोलु नागस यीच़ आसुनि
गछ़नि गछ़ दादि बेयसुन्दि चेशमु मेति नम

अथन हुंज़ु रुखु पॅरिथ सार्योव कस क्या
रुखन हुंद मतलबुय बदलाव अमदम

मे कथ छम ज़ूनु पछची राथ काँछिनि
ड्यकस चॉनिस प्यठ़य ड्यूठुम मे च़ंद्रम

ज़ुवुन या वाँस गुज़रावुनि छे बॅड़ कथ
शहन हुंज़ ग्रंद करान तेय सोरि आदम

चेशमन मंज़ सॅदरुक छु सनेर तस
शोरु बॅरुच़ खामौश नज़र तस

द्वहदिश खाबन मंज़ कोर र्वखसथ
छ़यनु गछ़नुक च़ालुन छु पज़र तस

काँछ्यस, प्राव्यस ब्रोंह कनि थावेस
अख तनहॉई पाथि अगर तस

जाय दिच़ुन तस छपनस यॉच़ा
आँगनु रोसतुय बास्या गरु तस

शौख अदा मस्ती तु शुरिल यिछ़
रोज़ुन गोछ़ ता उम्र असर तस

सितमगार रॅछिथुय मे छुम यार मॅशुरुन
गमन जाय दिथ छुम मे गमखार मॅशुरुन

न छम वथ वुछिनि नय मे कथि हुंज़ थवुनि कल
सु मॅशुरावुनस क्युथ छु संसार मॅशुरुन

रलन नज़रु हरगा वुठन वठ छु सपदान
तु चेशमव वनुन अज़ छु यकरार मॅशुरुन

दुआ गॅय मंगुनि तथ पनुन क्या परुद क्या
दिलस प्यठ थॅविथ अथु छु बेआर मॅशुरुन

सहल कथ छे फिरथुर करुन ऑनु पॅटिसुय
मगर कूत मुशकिल सु अनहार मॅशुरुन

जुदॉई हुन्दे नारु दज़नस नु खोचुन
अॅहर चालुनस क्युत छु शेहजार मॅशुरुन

व्यनथ

मे स्यज़रुच वथ रॅट्म पतुवथ सलामत सुय सफर थॅविज़ेम
थज़र सोचस दिज़ेम त्यूताह नदामतुकुय असर थॅविज़ेम

मे छुय यथ सीनुसुय अन्दर जज़ुब कोरुमुत यि बद तय रुत
सनेर सॅदुरुक अता कॅरिज़ेम शराफतकुय बजर थॅविज़ेम

द्वहस व्यस्तारनुक पॅहरा तु रातस च़्यथ दिनुक ताकथ
तु शामस कल सुबुह फ्वलनुच अबादतकुय सहर थॅविज़ेम

रटथ बैखौफ नालय आलुवय अज़ प्राण कदमन चे़य
तछ़्य थलि—थलि कल्यम यिनु ज़्यव फरागतकुय पॅहर थॅविज़ेम

चे़ छय पय म्यानि कॅंह वनुनय चु रॅछिज़ेम ज़य मे सुमु डलनय
दिज़ेम शेहजार नारस मंज़ रफाकतकुय शहर थॅविज़ेम

व्वंदस अन्दर सु थावुन गोछ़
थौम्ब्यव दरियाव चावुन गोछ़

क्वछे मंज़ तस थवुन गोछ़ सर
तु ॲन्दुरिम हाल बावुन गोछ़

अथस तस थफ कॅरिथ नेरुन
डॅलिथ येमि कोचु रावुन गोछ़

मे गॅछ़ि ह्यमुतुकि कदम आसुनि
यि ओंद–पोक शोलुनावुन गोछ़

सु कमि अनुहारु क्या बावय
सु यातय पान हावुन गोछ़

र्वपुलि तनि स्वनुहरी पॉराव
सु च़्यथ म्यॉनि गाशुरावुन गोछ़

आलुवस ध्युत आलुवा ल्वति पॉठ्य ज़न
लोलु हॅति गॅय नाद नादन थोव कन

क्रानि म्याने लानि लीखिथ म्युल वुछुम
अथु पॅरिथ चोनुय मे डंजि ज़नु ब्यूठ मन

बावुनस किच़ ऑस लफ्ज़न हुंज़ कमी
थॅवि दिलस खॅनि—खॅनि मे चॉनी तिम स्वखन

कचि़ रॅटिम शौकन वुतिश यामथ लॅज़ुम
खौफ रुदुम यिनु मे काँछिथ स्वख ग्वबन

आलुमुकि स्वख छॉव्य छेम्बि गॅय वाँस अख
क्रूठ वखता वौत गॅय लरज़िश वुठन

मच़रुकुय अहसास दिथ येलि गव कुनेर
यारु चॉनी नाद गॅय म्यानेन कनन

यकीनन सथ छे रॅछ़रनि ऐतबारुच
गनीमथ मेलि काँह गॅर शेहजारुच

दुआ मोंग तथ गरस क्युत पोत नज़र दिथ
मे येति मनसॉव कथ व्वन्य यखतियारुच

गुलन हुंदि अकि तसव्वुर वुछ फॅजुस बो
मे क्या ऑसुम कॅमी पतु ज़नु बहारुच

च़ु ख्वर ठॅहराव तस वन अख हकीकथ
ज़ि रोज़ेस कल हना म्याने शहारुच

मे ॲज़िकुय द्वह सोरुम पगुहुच रॅछिथ कल
मे रातुच राथ ऑसुम इंतिज़ारुच

यॅलि आसि बसुन वॉरानस मंज़
तॅलि बासि फुलय शमशानस मंज़

कथ यीच़ वजूदस रॉछ करुनि
वुड़ि सूरु म्वठा असमानस मंज़

मच़रुच गॅय तॉर मे वुछ साक़ी
अनहार तसुन्द पैमानस मंज़

रॅहमुच तस ऑस नज़र बेशक
मेय आय नु व्यपनुक बानस मंज़

छ़िपि वाँस डॅजुम स्वरनय–परनय
अख शिनिहा डयूठुम पानस मंज़

आश जवाबन हुंज़ ह्यथ प्रार्यव
डेर सवालन कॅरि—कॅरि हारय्व

वुठ त्रोपरॉविन तस छनु खबरुय
ज़ेवि हुंद सौदा कोर येति ज़ार्यव

कोर लाचार अमारन यूताह
बरु छुन कॅड़ि—कॅड़ि गरु च़ाव दार्यव

ज़ॉलि दितिन यियि लाल अथस मंज़
सेकि म्वछि तुल्य—तुल्य तस क्या सार्यव

द्वहदिश प्रारान नादस तिहुंदिस
सरु मा कोरुनुय तॅमि कुस छार्यव

याद

वुछतु जिगर बॅड़रोवुम कोताह
वॉरिव गरु अपुनोवुम कोताह

माँज़ि गुल्यव सौंबुरावेम न्यामॅच़
बँगुरि नरयव वरुतोवुम कोताह

मालिनि ब्राँदस प्यठ ल्वकचारस
अछ्दारेन वनुनोवुम कोताह

ज़ूनि मोंगुम माहराज़ु दयस ह्यू
लयु ॲनि—ॲनि व्वलुसोवुम कोताह

ज़्यनु विज़ि त्रॉवुख ॲशि ददुराया
सुय आँगुन असुनोवुम कोताह

तन मन पुशरिथ यथ गरुबारस
ल्वह—लंगरुय पकुनोवुम कोताह

नालुमति रॅटिथुय वोनु बबराजन
डखु जिगरस पल थोवुम कोताह

वावु टारयन प्यठ छु च़लुवुन द्वह अॅज़्युक
वखतु ब्रोंठय आसि फ्वलुवुन द्वह अॅज़्युक

राथ रावर सिरियु खसनस ज़ागि बेह
नतु छु दग हिश वाँसि ललवुन द्वह अॅज़्युक

म्वखतु चेशमन हुंद च़ु हलमस क्यथ सोंबर
दूर सॅदरस सुत्य रलवुन द्वह अॅज़्युक

च़ूरि च़लि र्वखसथ ह्यनय ल्वति पॉठय अज़
स्वर्गु अरशस प्यठ छु पलवुन द्वह अॅज़्युक

द्वह अॅज़्युक चे़नुन छु म्वलुवुन राज़ ह्युव
बॉज़िगर ह्यू आसि छ़लवुन द्वह अॅज़्युक

रॉच़न गोछ़ अज़ स्वनुहुरि गाश
लालन मोंग सोरुय आकाश

नालस दोपनम जर तारख
पूर करय चोनुय फरमाश

च़्यड़ कर लालो सुबहस ताम
बसनस लायख गछ़ि आकाश

ओंगजन प्यठ तारख गँज़राव
ॲकिसुय पॅहरस मंज़ फोल गाश

पगुहुय ज़गि हुंद राज़ु बनख
दोपमस द्वह खंड़ कर बरदाश

ताजस जॅरिज़ेम रचि़–रचि़ लाल
राज़ु गदि थॅविज़ेम मोत आकाश

गछि ग्रिष्मस रचि खॅण्ड़ि श्रावुन अज़
गुमु शेहलन रुमु व्वशुलावन अज़

आकाशु वसुनि गॅछ़ आबु ज्वया
बुतरॉच़ गोछुम नोव यावुन अज़

हवृहस दवहुक तॉसीर गॅछ़िन
शमशेरि ज़खुम बॅल्रावुन अज़

मे छु दूर च़लुन छ़यन दिथ रिशतन
केंह प्रॉविथ पथ कुन त्रावुन अज़

ज़्यव च़ट्हम केंह छुनु वाय तॅम्युक
अछरव आलम अॅल्रावुन अज़

कुमुलॉविथ मोमुकि पॉठ्य जिगर
मस प्याल्र बॅरिथ छुम चावुन अज़

वारु पननुय दिल मे अज़मावुन पेयम
यावुनस कोत पॅहरु बेहनावुन पेयम

पॉरिज़ानुय डॅज तु चेशमन आब होख
पान पनुनुय अज़ मे अज़मावुन पेयम

दग मे चॉनी टॉठ छम इकवटु ज़रव
स्वख चे क्युत पनुने हिसुक थावुन पेयम

त्रटु ति चाजम मंदिनेन गटुकार वुछ
ग्रटु ति द्रायस कूत व्यतरावुन पेयम

बागि छा मेय प्रथ योगस मंज़ ज़िंदु दज़ुन
व्वन्य मे तन्दूरुक तचर छावुन पेयम

नीलुवठुसुय छव्ख कॅडिथ वन ब्वछि चल्या
किनु थज़र ललि हुंद मे पलि पावुन पेयम

आमि पनु मेय नावि लोम यॅचकाल गव
व्वन्य मे सॅदरुक र्वख ति बदलावुन पेयम

यिनु फेर बदल गछ़ि रातस मंज़
गलि ज़नमुक ॲकिसुय सातस मंज़

चेतु चे़न तु व्वंदि रछ सीर सनेर
यिरु गछ़ि नु गछुन जज़बातस मंज़

दिनु वॉलि वोनुम अज़ व्यछ़नॉविथ
हख गछ़ि नु मंगुन खॉरातस मंज़

यॅलि तीरुच कॉम स्वखन करनय
ज़्यव न्यंगुलिज़ि बस तॅथ्य सातस मंज़

नज़रन कर नज़रु रलन बोज़व
छनु यीच़ ह्यमथ वुनि ज़ातस मंज़

विहि कॉति गछ़न वहि इनसानस
पछ़ छा तापुच वॅहरातस मंज़

बसनस लसनस किच़ तरसान
बस्ती गॉमुच़ येति वॉरान

बर दिथ क्या करि सरु वनतम
अरु–वरु गॉमुत्य येति देवान

तारखा नब ख्यव गट्टकारन
बदरंग गोमुत छुय असमान

शहरन ज़र प्यव शोरुय शोर
रॉवुय कुकिलन हुंज़ पहचान

दमफुटि शकलन हुंज़ बस्ती
बासान कुनि छुनु ख्वश इनसान

शामुकि ज़ूलु छे नॅनि बस्ती
सिरियस आसन यिम मंदछान

बास यिनकुय ध्यावुनस क्युत गछि़ असुन
आव नय बॅलि हावुनस क्युत गछि़ असुन

असनु मूजुब छुनु ज़रुरी ख्वश दिली
बेरुखी छोपुरावुनस क्युत गछि़ असुन

यॅलि मिशीनन हुंद असर ज़ेहनस पेयी
दिल त्युथुय अज़मावुनस क्युत गछि़ असुन

लूकु अरसातस अन्दर चेनख कुनेर
अख अॅकिस वदुनावुनस क्युत गछि़ असुन

वुनि छि कुनि—कुनि अॅसि करान खुलु—डुलु असुन
लुकु ह्यडुन श्रोपुरावुनस क्युत गछि़ असुन

स्व

स्वय मे जिगरस मंज़ खॅटिथ थावुनि गॅछ़म
या स्व नरि प्यठ लरि मे अज़ सावुनि गॅछ़म

फॉसुलन हुंज़ ज़िंदगी कोत नियि खबर
या मे पानस सुत्य पकुनावुनि गॅछ़म

शामु अकि बीठ़स तु नामन ग्रंद कॅरुम
चानि यिनु ब्रोंठ़य अकुल रावुनि गॅछ़म

मौत कर मोंग ज़िंदगी काँछ़म पगाह
अख द्वहा मॅहलथ मे बेयु थावुनि गॅछ़म

माजि हुंदि द्वदु गॅलि चेतस पेमुत्य खबर
त्रेशि गोल वुनिकेन मे सय चावुनि गॅछ़म

ऑनुपटिकिस ऑविजारस रॉछ कर
ज़िंदगी पानय मे पॉरावुनि गॅछ़म

र्वख्सतुक द्वह क्याज़ि गव यूताह ल्वकुट
यथ गरस मंज़ राथ अख छावुनि गॅछ़म

बेखबर पॉठ्यन यिनुक अनुमानु वुछ
शब छु सोंबुरान रोवमुत सामानु वुछ

या छु सुबहुक खाब तस प्योमुत चेतस
छ्यनु गॅछ्थि यातय गोमुत देवानु वुछ

टारि खोत मा तस वुछिव म्योनुय थज़र
या छु नज़रन तल तॅमिस असमानु वुछ

खौफ छुम खामौश नज़रन हुंद स्यठा
छुम चुकावान अज़ पॅतिम अहसानु वुछ

तस पज़र ब्रोंह कनि छु ज़ाहरुक प्यालु ज़न
तस छु वुनि लसनुक ति अख अरमानु वुछ

कल सु म्यानी ह्यथ छु द्रामुत गरि तवय
वुठ छि तस मेय कुन वुछिथ लरज़ानु वुछ

दिलस, दीदन तु दामानस नबुक फॉलाव आसुन गोछ़
रटुन क्युत वुछतु इनसानस हना ठॅहराव आसुन गोछ़

बु थवहा आलमस पैगाम खॅनि—खॅनि नावु चाने अज़
युगन युस कालु ओबुरस डालिहे त्युथ वाव आसुन गोछ़

वछ़र सिरियुक तु तापुच तेह वुठन कुमजार शबनमकुय
मै जामन ज़ूनु पछचे रॉच़ हुंद पॉराव आसुन गोछ़

नॅमी चेशमन थॅविथ कॉयिम चमन आबाद ॲन्दुरिम गव
अन्दर सोचस समनदर गोछ़ चेनस दरियाव आसुन गोछ़

च़ु प्रारख राज़ जिगुरुक ह्यथ तु बासी म्योन आसुन न्यथ
खयालन चाव गोछ़ चानेन तु म्यानेन छाव आसुन गोछ़

न छि हक्हुकि अज़ तॉसीरु बलान
न छे क्वलु रादन प्यठ त्रेश च़लान

ब्वछि यीच़ बड़ेमुच़ इनसानस
ईमानुकि अनज़लु छुनु सु पलान

रखतस वखतुक गव यूत असर
नज़रन सुत्यन छनु नज़रु रलान

इन्साफ करन वोलुय वुछमय
ग्वनुहन पनुनेन अॅतलास वलान

यॅति डेर सवालन गॉमुत्य अज़
वुठ फेशान यॅति छिय लूख कलान

वॅहशी गछि़ इनसान गाटुल क्युथ
जंगुलन कुन आसन लूख च़लान

व्यकार रोछमय अमारु गोलुम
मे कर नु चोलुम तु क्या नु चोलुम

मे बारसस ओन वजूद चोनुय
तु कोदुरतुक थोद पजुन हा पोलुम

जवाँ दिलुच लय मे नालु रॅटमय
शुरिल रॅछुम, चोन बुजर संबोलुम

मे चानि लरि ध्युत गरुक सु माने
मे दार चाने बरुक संबोलुम

अज़ल चे क्युत शोलुवुन मोंगुम तस
बजर पनुन दिथ सु अरशु खोलुम

दिनुच अदा छय मे कोदुरतुक द्युत
कदुर करुम स्वनु–रव्पु मु तोलुम

ब्रोंह कनि हरदम बासुन लॉज़िम
दूरेर चोन ति आसुन लॉज़िम

लफ्ज़न मंज़ अज़ कॉद बु करुहथ
अनहारुक वोन आसुन लॉज़िम

जज़बातन हुंद सीर रछव ॲसि
अहसासुक नखु आसुन लॉज़िम

छय चे़ दिलुच आवाज़ ति चे़नुनि
छुय हमराज़ ति आसुन लॉज़िम

पछ़ रॅछ़रावनि क्रॉठ कथा छय
ज़ेहनस व्वंदु डखि आसुन लॉज़िम

व्यवहारकि मेछर सुत्य पनुन ओंद—पोक मेठरॉविथ कथन माने च़ारान तु वतन ठॅरि नाहनावान।

कॉशिरि गज़ल वखतुकि मिज़जि मुताबिक नवेन मौज़ूआतन सुत्य वाबस्तु करुनस मंज़ छु तसुंद ध्युत अहम। ज़बॉनि हुंद वरताव छु तयस प्यठ, कम खोतु कम लफज़ वरतावस ॲनिथ छय स्व ॲकिस सिकेच बनावन वॉलिस चित्रकार सुंज़ भूमिका अदा करान। वारियाह केंह छु परनवॉलि सुंदिस बालेंग सोंचस प्यठ मुनहसर रोज़ान।

मे छय व्वमेद ज़ि यि शार सौंबरन खसि परन वॉल्यन टारि तु सुनीता जी प्रावि पनुनि मेहनुच़ हुंद फल तु सु गव आत्म संतोष — "मैं तो जानूं कि मेरे बाद भी मेरी याद करे कोई" यि अहसास छु तस कर्मु साधनाय हुंद व्रत दारनॉविथ तु संतोष ब्योल ववुनॉविथ आनन्द फल प्रावनुच कल कडान।

मे छु दूर च़लुन छ़यन दिथ रिशतन
केंह प्रॉविथ पथ कुन त्रावुन अज़

भूषणलाल कौल
डी॰लिट्

वखातुच कथ करनस छे मनॉही
कलमस क्या खॅच़ हान मे वोनुमस

बलुनुकि छिनु इमकान मे वोनुमस
गलुनुकि हथ सामान मे वोनुमस

सुनीता जी छय कॉशरि गज़ल शॉयरी मंज़ प्रथिना परक गज़लि मुसलसल लीखिथ अख रुच़ रिवायत सगुवान। यि छु दरअसल तसुंद इखलॉकी थज़र तु बजर। तमि तहज़ीबुक सोन असर युस तॅमिस मालिनि गरि छु बागि आमुत। यि सॉनि म्यॅच़ छय स्यठाह ज़रखैज़। कुमन गुलाबन छुन फ्वलुनुक शरफ बखशमुत तु अॅमी मेचि़ हुंज़ ख्वशबोय सुत्य मुयतर स्पदिथ छि शायरा पनुनि येछि़ तु पछि़ हुंज़ यीच़ बावथ करान:—

मे स्यज़रुच वथ रॅटुम पतुवथ सलामत सुय सफर थॅविज़ेम
थज़र सोचस दिज़ेम त्यूताह नदामतुकुय असर थॅविज़ेम

मे छुय यथ सीनुसुय अन्दर जज़ुब कोरुमुत यि बद तय रुत
सनेर सॅदुरुक अता कॅरिज़ेम शराफतकुय बजर थॅविज़ेम

द्वहस व्यस्तारनुक पॅहरा तु रातस च़्यथ दिनुक ताकथ
तु शामस कल सुबुह फ्वलनुच अबादतकुय सहर थॅविज़ेम

अॅज़िचि कॉशिरि शॉयरी मंज़ छु सुनीता जी पनुन खास मुकाम हॉसिल। तिहुंदि खॉतरु छय शॉयरी अख इबादथ। स्व छय ग्रहस्थ ति पालान तु शार ति वनान, वारियाह ठॅरि छि बुथि यिवान मगर तस छु दयन हौसलु ध्युतमुत। स्व छय पनुनि

इन्सॉनियत गॅयि रूसवा तु स्वॅगुदारन लॅगि बाहमॅनि कुलुफ। टासुराय वॅछ़ च़्वपॉरि। विस्थपनुच दग ललुवान वॉच़ अनन्तागकि अकि रैश्य गरुच कूर ति हन्दवारि कि अकि बारसूक बट्ट गरुच ब्राँदु कॅनि शालीमार गॉडिन, उत्तर प्रदेश। तकरीबन च़्वन लछन लूकन हुंज़ दग छय सुनीता जी केंच़न गज़लन हुंदयन शारन मंज़ ओश हारान द्रींठ्य गछ़ान। गज़लि हुंदिस सांचस मंज़ विस्थापनुचि दगि हुंद इज़हार ओस प्रयोगकि एतबारु अख नोव ह्ज़ाफ़ु, अख नोव तजरूबु, युसु अज़ कॉशिरि शॉयरी हुंज़ जानदार तु बामाने ट्रंड़ बॅनिथ वुसजार प्रावान छय। सुनीता जी हिंदयन केंच़न गज़लन हुंदयन शारन मंज़ छय विस्थापनुच दग ज़न तु वुहान बासानः—

यथ मेचि़ तल कॉत्या लाल शोंगिथ
काँह जतनु कॅरिव वुज़ुनॉविव काँह

गरिच वथ ऑस नाहनॉविथ
पेयस परु छ़ाय क्याह करुहव

रातुकिस राज़स वुछुम चंदु खॉलि अज़
वठ गोमुत जिगुरस अॅछन मंज़ ऑरच़र

दूर तामथ नज़रि गछ़िहे काँह पकान
ज़ॉनिकारा म्यानि वतनुक हमसफर

वाँगुजवॉरिस मंज़ छे नज़ाकथ
गरुनुय मंज़ वॉरान मे वोनुमस

वरतावस ॲनिथ कुनि निहायत सादगी सान तु कुनि संजीद तौर पनुन्यन अनुभवन या ज़ेहनस मंज़ व्वतलेमुच़न इमेजन ति आकार बख्शान। वुछितव यिम शार किथु छि सानि ज़ेहनुक गट्ट ज़ूल गाशि रावान:—

टारि खोत मा तस वुछिव म्योनुय थज़र
या छु नज़रन तल तॅमिस असमानु वुछ

कुमुलॉविथ मोमुकि पॉठ्य जिगर
मस प्यालु बॅरिथ छुम चावुन अज़

सहल कथ छे फिरथुर करुन ऑनु पॅटिसुय
मगर कूत मुशकिल सु अनहार मॅशुरुन

तकदीरस थफ कॅरिथुय ब्यूठ
अथुचन रुखुनुय खॉजुन हान

सु हरगा म्यानि गरिकुय पय प्रुछी ज़ाँह
च़ु वॅनिज़ेस राथ गॅय शाहरुय सॅ त्रॉविथ

यिनु कुनख ख्वददार दिल कुनि कॉमुतस
पनुनि विज़ि तस आब रोसतुय क्रूर गव

आदम ज़ॉच़ हुंज़ि हैवॉनी हरकुच़ ओन सानि ज़िंदगी मंज़ मंदिन्यन अनिगोट। गरुबार त्रॉविथ प्योव च़लुन तु च़लान लॅगि छ्रंबन तु छारन। नॅवि साम्राजवॉदी सॉज़िशी निज़ामुक ज़हर प्योव असि बेगुनाह लूकन च़ालुन तु हटि वालुन।

हिन्दी ज़बॉन्य हुंज़ि व्यच़ार प्रधान कविताय नखु अनान। अख गहन व्यच़ार छु यिवान छोटुरिथ द्रन मिसरन हुंज़ि बंदिशि मंज़ पेश करनु। मज़मून ताज़ु आसनस सुत्य—सुत्य अगर गरुच़ हुंज़ि नज़ाकथ तु लफज़न हुंद वरताव तु मिलावट़ रोस शोद तु व्यच़ार मुवाफिक आसि। शार छु खसान टारि तु भावथ छय यिवान म्वलुवुनि। वुछतव सुनीता जी हुंज़ि अकि गज़लि हुंदिय यिम शार:—

सॅदरुच छ़व्पु गॅय सनिरुच आन
बोज़ुन तगिया छुख नादान

दार्यन हाँकल क्या थावख
वावुच छ़व्पु गॅय बोड़ तूफान

छ़व्पु गॅय र्वपु सुंज़ वखतस प्यठ
कलुमुच छ़व्पु गॅय ज़नमन हान

ज़ेवि रुस नर गव दोबि सुंद खर
ललि हुंज़ छ़व्पु गॅय ज़नमन ज़ान

सुनीता जी हुंदयन गज़लन हुंदि केंह शार छि यकीनन म्वलुलि फनपारु। नपु—नपु करुवुनि यिम शार छि स्यठाह खूबसूरत तु पुर असर। लफज़ु व्यवहार छु मौज़ू मुताँबिक करनु आमुत। मानेयिच वुसत तु गहरॉयी ति छि तु रिवॉयती तसव्वुर छु वकतुचि नज़ाकॅच़ मुताबिक मुनफिरद असलूब हेथ फिज़ा मुशकावान। शार पॅरिथ छय दुबारु परनुच कल गनान, मन छु गछ़ान हरशस तु ज़ून छु ज़ुच़ त्रावान। सुनीती जी छय अक्सर छूवचि बॅहरि मंज़ गज़ल लेखान। स्व छय शौद कॉशुर लफ्ज़

गुलॉमी, व्यतरावनुच मजबूरी तु पामाल गॅमुच़ इन्सॉनियत। अमा अॅज़्युक गज़ल गौ—शायर किथु रोज़ि यिमव असरातव निशि बिदून। सोंच फिकिरूक केंह पीचदार पहलू बनेयि मौज़ूयि गज़ल। वजूदी मसॉयिल आय व्वतलिथ तु असरी आगॉही बनेयि अहम। गामन रोव वजूद, गामन रोव हुसुन, सन्यर तु पज़र, गामन रॉव सादगी तु शराफत, इन्सॉनी कदरन आयि लतुमोंड करनु। गामन हुंदि श्रोदि गरु आय छॅकरनु। पाथुलि वतु पदयन बनेयि तीलु सडकु, राम लीला चॅज मंदुछिथ, नानि—बुडिबब गयि ह्यबुंगु, गाम आय श्रोकान तु टम—टमन लोग चलेजाव। यि छु ज़िंदगी हुंद अख हकीकी अहसास यथ ज़्यव दिवान सुनीता जी छय लेखान:—

शहरन ज़र प्यव शोरुय शोर
रॉवुय कुकिलन हुंज़ पहचान

दमफुटि शकलन हुंज़ बस्ती
बासान कुनि छुनु ख्वश इनसान

बसनस लसनस किच़ तरसान
बस्ती गॉमुच़ यॅति वॉरान

जदीद दौरस मंज़ यिम माशरिती तबदीली रोनुमा छि गछ़ान। या गॉमुच़ छि तिहुंद सेदि—स्योद असर किथु छु गज़लि हुंदिस रिवायती ज़ॉविजारस हॅकीकॅच़ नखु ॲनिथ बुतुरॉच़ हुंद क्रेछर तु मेछर बखशान। ॲमिक अहसास छु सुनीता जी हुंदयन केंच़न गज़लन हुंदि शार पॅरिथ पानय स्पदान। कुनि छि वजूदि मसॉयिल व्यचारुकि ऐतबारु गज़लि नव्यर बखशान तु अथ

तजरूबुक तु बावॅच़ हुंदि थज़रूक अहसास करनॉविथ ज़नति मानसर श्रान करुनावान। वुछितव यिम केंह शार किथु छि परनवॉलि सुंद ह्यस ज़न तु मुहिथ निवानः—

पॉरिज़ानुय डॅज तु चेशमन आब होख
पान पनुनुय अज़ मे अज़मावुन पेयम

दग मे चॉनी टॉठ छम इकवट़ ज़रव
स्वख च़े क्युत पनुने हिसुक थावुन पेयम

त्रट़ ति चाजम मंदिनेन गट़कार वुछ
ग्रट़ ति द्रायस कूत व्यतरावुन पेयम

बागि छा मेय प्रथ योगस मंज़ ज़िंदु दज़ुन
व्वन्य मे तन्दूरुक तच़र छावुन पेयम

नील़वठ़सुय छव्ख कॅडिथ वन ब्वछि च़ल्या
किनु थज़र ललि हुंद मे पलि पावुन पेयम

हकीकथ बयॉनी या विहि तुल़वुनि तनज़ियि बावथ छय सुनीता जी हुंदयन गज़लन प्रेयवुन नोव अनहार बखशान। यि तनज़ छु कुनि अॅशक़ व्यवहारस सुत्य वाबस्तु तु कुनि खॅडि फुटि इन्सॉनी जज़बस सुत्य। कथन हुंद खॉलिस अहसास छु दगि हुंदि त्यंगल वुहिनावान। शहरन हुंद हूलहालय, तेज़ फैलाव, मिशीनी दौरुच दव—दव। नकली ज़िंदगी जुवुनुच मजबूरी तु पराजय हुंद अहसास। यहय छय अॅज़िचि दौरुच पहचान। मिशीनि च़ोप इन्सान कलि कापि सान, हदु प्यठयि

बेयि अकि गज़लि हुंदि यिम शार वुछितव:—

टेछर ज़िंदगी हुंद छु हिरि वालुनस क्युत
ब्वछर गोछ़ नु हॉवी गछुन गालुनस क्युत

छि लाचारगी आवुरॉविथ थॅविमुति ॲसि
नफ़ुच़ ऑस वॅहरिथ छु ध्यव पालुनस क्युत

न पशनुय, न मातम, न क्रेशुन, न रोशुन
जिगर यां तु गोछ़ त्यूत बोड़ च़ालुनस क्युत

सुनीता जी हुंदिस लोलु व्यवहारस छे पनुनि तेह, पनुन आसुन, पनुन आकर्षण, पनुनि नज़ाकत, पनुन वछ वुशनेर। बाज़े छय ॲछन हुंज़ तुलुत्रावुय, वछन ज़्यव बखशान तु इबारत छय हृदयकिस ऑनु पॅटिस प्यठ अयां स्पदान। बोंबरु गँगुराय या पोंपुरि गथ, फुलयि यावुन या बुलबुल मच़र, नीजि सब्ज़ार या आरु ग्रजुन, कॅतिजि बोलबोश या विगिनि वनवुन लय वुज़ुनावान, अथु ग्रटस पिहुन या यँद्रु कतुन, गरज़ प्रथ मॉरिमोंद च़्युह छु ॲशकु वाल्यन मॉलु फिरवान। दावस छि लगान आशक तु वावस अथि छि सोज़ान शेछ। करार छु ह्यवान छ्यूफ तु यकरार छु बनान खाब। अख—अख गॅर छय बनान कॅहरि अज़ाब तु आशक छि स्पदान फलवॉय। गज़ल छय यिमन अनमोल चि़ह्यन (चि़ह्यन) बरान लोल। सुनीता जी हुंद्यन ॲशकिया गज़लन मंज़ छि स्यठाह खूबसूरत चि़ह्यन ज़्यव दिनु, आमुच़। यिमन गज़लन हुंद मजॉज़ी पहलू छु स्यठाह जानदार, प्रेयवुन, पछ़यिवुन, ज़ेरवुन। यि छु ज़ीर दिथ ज़नति न्यनद्रि वुज़ुनावान, लयि अनान तु कवयित्री सुन्दि

हालि दिल बयान कॅरिथ हसीन अहसासातन कथु करुनावान ज़्यव दिथ बोलुनावान, लोल वरतॉविथ जानानस ल्वलि ललुनावान। तसुंज़ अख खूबसूरत याद, वसलुकि रंगीन चिहि, कथु चाक, नज़रन हुंज़ तुलत्राव, गाहे छ्वपु तु गाहे वुठु कुमजार छु हृदयकिस समन्दरस मौजूज़न बनावान, यि गयि अख कथ। ज़िंदगी हुंद अख पहलू। लेकिन वुहमि सॅदी हुंदिस दोयमिस पंचुहलिस मंज़ अयि गज़ल कुडुर ज़िंदगी स्यठाह नखु। ज़ेहन गव आवुर कथन मानि चारान तु खुरि लद वतन हुंदि ठॅरि नाहनावान। ज़िंदगी हुंद्यव ग्वनाहगौ मसॉयलव, ज़ॉती तजरूबव तु मुशाहिदन ओन गज़लि हुंदिस मिज़ाज़स मंज़ बदलाव। गज़लि प्रॉव अख नॅव हयथ तु ज़िंदगी। सुनीता जी हुंदिस कलामस मंज़ ति छु यि सेहतमंद बदलाव नज़रि गछ्वान। स्व छय ज़मानस सुत्य–सुत्य लरि–लोर ब्रोंह पकान। ज़ॉती तजरूबन, सोंच फिकिरस ति टेठिस पज़रस गज़लि हुंदव शारव दॅसि आकार बखशान। स्व छय रिवायत ति पालान। लोल ति वरतावान, हसास तजरूबन हुंज़ बावथ ति करान तु सुत्य ज़ेहनुकि दॅरीच यलु त्रॉविथ तु कथन माने चॉरिथ गज़लि हुंद्यन शारन व्यचारुकि ग्वबिरु तु सनिरु सुत्य म्वल खारान। मसलन यिम केंह शार छि गोरि तलब:–

लफ्ज़न मंज़ अज़ कॉद बु करुहथ
अनहारुक वोन आसुन लॉज़िम

जज़बातन हुंद सीर रछव ॲसि
अहसासुक नखु आसुन लॉज़िम

पछ़ रॅछ़रावनि क्रॉठ कथा छय
ज़ेहनस व्वंदु डखि आसुन लॉज़िम

मंज़ सकून पज़ीर। अनन्तनागु डिग्री कालिजि प्यठ् छुन 1986-87 ई॰ मंज़ बी॰ए॰ पास कोरमुत तु खांदर कोरून 1992 ई॰ मंज़ तु बालुकृष्णा छुस दयन ध्युतमुत ख्वनि ललुवुन। स्व छय अख ग्रहस्थी ज़नान, श्रोदि कॉशरि बट्ट गरुक्य सॉरी लवॉज़िमात पालान तु ज़िंदगी बामाने बनावनु खॉतुर अदबुच साधना करान। स्यज़रा—पज़रा तु श्वज़रा छुस भागि आमुत तु अदबी महफिलन मंज़ छय अज़कल सरगरमी सान हिसु निवान। अॅछन मंज़ छिस अड्फॅलि खाब र्वान—द्वान। भर्था छुस लोल वोल, कदुरदान तु माय बोरूत। योह्य छु वजह फ्वलुवुनि लालुज़ारुच यॅबुरज़ल बॅनिथ छय शब्दु साधनाय सुत्य माहौल मुशकावान। यि छु दरअसल तस दयि सुन्द ध्युत, अँदरु वुज़ुनि गाहे छय महबूबस सुत्य हमकलाम स्पदान, गाहे तस सालुमॅति सुन्दि ग्वन तु सिफत गँज़रान, गाहे खतु खालुकि तॉरीफ करान, गाहे तिहिंदि अमारु पोशन मालु करान, गाहे गछि कुठिस फर्श मखमल कॅरिथ ब्रंज़्यि गँज़रान, गाहे लरि पान सॉविथ राज़ि दिल बावान, गाहे मनुनावान प्रानि कथु याद पावान तु गाहे ज़मानुकि सितम व्यतरिथ अॅछव म्वखतु हारान तु हसीन खाबन पनुनेव अथुव म्वछि मूरन करुनस प्यठ मजबूर स्पदान। लेकिन सुनीता जी हुंज़ गज़ल छिनु इशकु व्यवहारस तानि महदूद। तॅमि सुंज़ सोंच फिकिर छु अकवुहिमि सॅदी हुंदिस गट्ट ज़ोलिस तु नवि साम्राजवादी निज़ामुकिस ज़लरि ज़ालस मंज़ हेयनु यिथ तु ब्रोंह पकनुच कल गॅनिरावान। तसुंद ज़हन छु बालेंग आसनस सुत्य बेदार। स्व छय ज़िंदगी हुंद प्रथ म्वलुल च्यूह जुवुन यछान तु जुवनु खॉतरु छु आचार, व्यचार तु लोल त्रेशवय न्यहायत ज़रूरी। तसुंज़ लोल बावथ छय नोजुक, जज़बॉत्य, पुर कॅशिश तु पुर अशक, अथ छुनु कांह शख। निहायत सादगी सान बेजिजक छय स्व पनुन राज़ि दिल तु

मोती लाल साकी, अर्जन देव मजबूर, मखन लाल कंवल, प्रेम नाथ शाद, जौहर लाल सरुर, शम्बूनाथ बट्ट हलीम, कॉशी नाथ बागवान, बाल कृष्ण संयासी, मोती लाल नाज़ तु सुनीता रैना वगॉरु शॉय्रव कॉशिरि गज़लि लोल वरतोमुत तु वकतुकि सोंच तु फिकिरि सुत्य मुतॉस्रि स्पदिथ नोजुक जज़बात तु असासातन मंज़ व्यचारुक गुलालु फ्वलु रोवुमुत। ज़रूरत छे येमि कथि हुंज़ कि अॅज़्यकिस यथ खुर्यलद बंदूक्य वरतावस मंज़ स्पदि गज़ल ठोस ज़िन्दगी हुंदिस तोंतल कनिव्य पॅथरिस प्यठ कदम ठहरावनस युग्य तु हवहस गेजि गंडनु बदलु कॅर ज़िन्दगी हुंद यर्थाथ याने पज़र ज़िन्दगी हुंद श्रृंगार। लुख वॉत्य ज़ूनि प्यठ तकनीकु कि तजरुबॉति दोरु मंज़ न्यबर निरिथ छु अज़ इंसॉनी सोंच परमपरा वादी विशवासन वलगतुन दिवान। पथ रोजुन गव मौत नालुमति रटुन।

बु वनु यि कथ वस्कु सान कि सोन अज़कलुक कॉशुर गज़ल गौ—शॉयिर छु वखतुच नज़ाकथ समजिथ गज़लि हुंद प्रथ शार व्यचारुकि यारुबलु नाँपुनावान। ज़रूरथ छे कि ज़िंदगी हुंद शिठन्यार तु वुशनेर, क्रेछर तु मेछर, कामयॉबी तु नाकामयॉबी, सॉदिल तु ठॅगिल, ज़्योन तु मरून, फुलयि यावुन तु कॅड्यि ज़ाल, नज़रि करम तु दादि स्वखन दिन असि ज़िंदगी जुवुनुच प्रेरथ ति क्याज़ि सारिवुय ख्वतु हसीन छि ज़िंदगी जुवुनुकि केंह म्वलुलि चिहि।

वुनिसताम कॅर सुनीता जी त्रेय शारु मजमु छाप "चिनार के आँसू" 1998 ई०, "रिहिज याद" 2001 ई०, "स्वंज़ल" 2003ई०, "पोत ज़ूनि वॅथिथ" छु युहुंद चूरिम मजमु, गज़लन हुंज़ सोंबरन। सुनीता जी छेय 1967 ई० अनन्तनागु ज़ामुच यानि मालिनि छिस अनन्तनागुकि तु बागुनि छेय आमुच कमराज़स मंज़ तु वुनिक्यन छे शालीमार गॉडन साहिबाबाद, उत्तर प्रदेशस

व्यचार

यथ कथि छुनु कांह ति शक कि गज़ल छेय अज़कलचि कॉशिरि शॉयरी मंज़ बावुच़ हुंद अख पुर असर तु पुर कॅशिश ज़ॅरयि। चाहि अज़ कलुक ऑलिम तु ऑकुल शॉयिर कॅर्यतन शार गरनुकि तु परनुकि रंगारंग तजरुबु। अलकट्रानिक मीडियाचि खॉहिशन मुताबिक बदुल्यतन सु पनुन रंग तु रुप तु कॅर्यतन नाटक। गज़ल छु अज़ ति तस हयॉती हुंद जाम चावुनावान। ज़न तु व्वटि अनान, नारु ब्रहन पान छेपि दिनुक होसलु दिवान। अॅछव बोलुनावन। म्वखतस मालु करनावान। बाल छ़ँडिथ बालु यारस प्यठ जानि अॅज़ीज़ि निछावर करनावान। वेह व्वतरुनिच तेह बख्शान। बालु दामुन्य वॅन्य द्यावुनावान। ज़ेहनुक्य दॅरीचि यलु त्रॉविथ असमॉन्य वुडव करनु बदलु ज़िन्दगी हुंद ट्योठ मोदुर प्रज़ुनावनुच कल कडान।

हतु बॅद्यन वॅर्यन हुंद सफर तय कॅरिथ फारसी तु उर्दू ज़बॉन्य हुंद प्रानुवार नालु कॅडिथ तु दूर छॅकिथ छु अज़ कॉशुर गज़ल न सिरिफ बालेंग स्पदुनुच चे़नुवन दिवान बल्कि हयत तु मोज़ू इतबारु हसास लुकन हुंद द्यान पानस कुन फिरवान। मरहूम मोती लाल साकी सॉबन वोन कि जिनाब रहमान रॉही छु कॉशिर गज़लि हुंद इमाम तनु गॅयि वॅरिय त्रुहमरु। अज़ छुनु कॉशिर गज़ल कॅशीरि ताम महदूद बल्कि कॅशीरि न्यबर उदमपूर, राजोरी, जॅमि, पंजाब क्यन केंच़न शहरन, हिमाचल प्रदेश तु दिलि मंज़ ति छि कॉशिर गज़ल हुंदिय दिलदार अथ शारु सिंफि वछि वॉलिजि लोल बरान तु ज़ेवि प्यठ ह्यायोन लायख इज़ाफ़ करान। पॅत्यमेन पंदाहन वॅर्यन मंज़ छु कॅशीरि न्यबर मरहूम

पोत ज़ूनि वॅथिथ मोत बोल नोवुम
दग ललनॉवुम दयि सुँज़ि प्रेये
ललि—ललि करान लल वुज़नॉवुम
मीलिथ तस मन श्रोच्योम देह

—ललद्यद

तफसील

किताबि हुंद नाव : पोत ज़ूनि वॅथिथ.....

मुसनिफ : सुनीता रैणा पंडित

तेदाद : 500

छपन वॅरी : 2004

म्वल : Rs. 250

कम्प्यूटर कम्पोज़िंग : रिंकू कौल (2595136)

किताब मेलनुक पताह:—

1- वैभव, प्रकाशन, सूर्य विहार, बोड़ी जोम।

2- महागुन अर्पाटमेंट, शालीमार गार्डन, साहिबाबाद, यू॰पी॰।

3- किताब घर, कनाल रोड जोम।

4- किताब घर, मौलाना आज़ाद रोड, सिरीनगर।

पोत ज़ूनि वॅथिथ.....

सुनीता रैणा पंडित

महागुन अपार्टमेंट, शालीमार गार्डन,
साहिबाबाद, यू॰पी॰

Sunita Raina Pandit
Born April 1967

Author of

- *Chinar Ke Ansoon-1988 (Hindi Poetry Collection).*
- *Rihij Yaad-2001 (Kashmiri Poetry Collection),*
- *Suanzal-2003 (Kashmiri Poetry Collection).*

.....Sunita shows remarkable dexterity in Ghazal. Her passion for rhythm and intense nostalgia in cascading rhymes combine to produce a distinct feminine style that is quite recognizably sunita's own.....

Encyclopedia of Indian Literature
Vol 5 Revised Sahitya Akademi
New Delhi- (India)